

劇団 銅鑼
劇団銅鑼公演 No.50

いのちの花

女子高生が咲かせた
世界でいちばん美しい花。

脚本 畑澤聖悟
演出 齊藤理恵子

富士見市民文化会館
キラリ☆ふじみ
メインホール

2023年1月7日(土)

18:30 開演

上演時間：約1時間45分
(途中休憩なし)

向井愛実 著「いのちの花」
(株式会社 WAVE 出版刊)

瀧 晴巳 著「世界でいちばんかなしい花
それは青森の女子高生たちがペット殺処分ゼロを目指して咲かせた花」
(ガンビット刊)

KIRARI
FUJIMI

いのちの花



馬淵真希



佐藤響子



野内貴之



池上礼朗



北島愛美



中島沙結耶



佐藤凜



齊藤美香



山口真実



鈴木裕大

青森県立三本木農業高校。動物科学科に入学したマナミたちは、糞の匂いにやられながらも家畜たちの世話に励んでいる。ある日、見学に訪れた動物愛護センターで、殺処分された動物たちの骨が「ゴミ」として捨てられていることを知る——自分たちにできることはないだろうか？

声を上げることもできずに死んでいった動物たちの「いのち」。彼女たちは、動物たちの骨を使って花を咲かせ、蘇らせることを思いつく。

脚本は、青森を拠点に活動する「渡辺源四郎商店」を主宰し、現役高校教師でもある畑澤聖悟。

劇団青年座の新進気鋭の演出家・齊藤理恵子が演出を手がけ、疾走する5人の女子高校生の物語をお届けします。

スタッフ

脚本：畑澤聖悟
音響：坂口野花
切り絵：まちこ
演出：齊藤理恵子
衣裳：山田靖子
制作：齋藤裕樹
美術：阿部一郎
映像：八木克人
照明：鷲崎淳一郎
舞台監督：鈴木正昭
音楽：寺田テツオ
舞台監督助手：村松真衣

●チケット料金（全席自由）

発売日 2022年11月12日（土）

- 一般 3,000円
- U-18 応援チケット（18才以下） 500円
- 団体 一般 2,500円（10名以上同時購入の場合 / 前売りのみ）

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※開演時間に遅れますと入場をお待ちいただく場合がございます。
あらかじめご了承ください。

●チケット取扱い・お問い合わせ

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
劇場窓口（9:00-21:00）
WEB <https://www.kirari-fujimi.com> *発売初日は10時より。
電話予約 049-268-7788（9:00-22:00）*11/13（日）から取扱い

朝霞おやこ劇場 048-467-5522 info@asaka-oyakogekijou.org
志木おやこ劇場 048-476-5363 shiki.oyako@gmail.com
新座おやこ劇場 niizaoyakoit@gmail.com



ご来場のお客様にお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、状況に応じた対策をとりながら実施いたします。ご来場の際には、キラリ☆ふじみのガイドラインのご確認をお願いいたします。<https://www.kirari-fujimi.com/view/945>

●交通のご案内

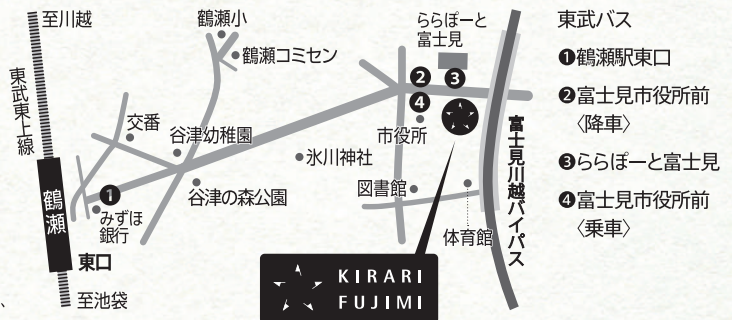
富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬1803番地1
TEL 049-268-7788 HP <https://www.kirari-fujimi.com>

【電車・バスで】

東武東上線「鶴瀬駅」まで池袋から準急で29分。
①鶴瀬駅東口から東武バスで
③「ららぽーと富士見」下車。
志木、ふじみ野、大宮各駅からも
「ららぽーと富士見」バスあり

【車で】

富士見川越ハイパス
「富士見市街出口」を降りてすぐ。
富士見市役所隣り。
駐車場（無料）は台数に限りがありますので、
なるべく公共交通機関をご利用ください。



【協力】朝霞おやこ劇場 志木おやこ劇場 新座おやこ劇場
【主催】公益財団法人キラリ財団
【助成】文化庁 文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会



本公演は2022年10月1日の振替公演です。
10月1日のチケットをお持ちの方は
そのままご入場いただけます。