



開放的なガラス張りの空間“アトリエ”で、カフェに行くようにダンスの小作品を楽しむ“ダンスカフェ”。赤ちゃんからご年配の方まで幅広い世代の方にご来店いただき、7年目のオープンです。メニューは、ダンサーや振付家が、ときに音楽家や美術家も交えたパフォーマンスを回替わりでご用意。パフォーマンスのあとは、出演者と芸術監督・白神ももことのトークも開催。カフェに行くようにダンスを楽しむ休日のひとときをお届けします。

齊藤コン
『まだ知らないいきもの』

10/15 ±

① 13:00~ ② 17:00~

※開場は開演の20分前。

※パフォーマンスの上演後、短いトークがあります。

出演/齊藤コン(ダンサー)

会場/キラリ☆ふじみ アトリエ

料金/500円

今年度最初のダンスカフェは、2021年3月に続き2回目の登場となる、いきものダンサー齊藤コンによるダンス作品の上演と、だれでもヘンテコ生き物になれるワークショップを開催します。

「いろんな生き物がぐちゃぐちゃにまざってダンスになったよ!不思議な生き物はわかになったり、逆さまになったり、植物になったり!どんどん変身していきます。みんなの体にもそいつはいるかもね。」
(齊藤コン)

同日開催 ワークショップ

ダンサー齊藤コンさんと一緒に、楽しく不思議な生き物になってみよう!普段身体を動かさない方も、お気軽にご参加ください。

進行/齊藤コン

時間/15:00~16:00

会場/キラリ☆ふじみ マルチホール

定員/25名(申込順)

参加費/300円(10/15のダンスカフェお申込みの場合は無料)

持ち物/動きやすい服装、飲み物、タオル



齊藤コン(さいとうこん)

ダンサー / 振付家 / どうぶつ体操主宰

大きくなったら動物になりたいという幼少期を経て肉体探究の道へ。

全編ブリッジ姿勢で踊る「Mutant Dynamics」寄生虫や昆虫の防衛行動を人間の群舞にした「Integration」昆虫や植物、獣の世界を行ったり来たりまぜてしまう「はる、むしむし」など生物学と人間の可塑性を利用し、人間がこれまでの人間でなくなり、新しい生物や現象になる過程を見せる肉体作品を発表。

また、アニマルコンちゃんとしてさまざまな生物の動きをモチーフにしたどうぶつ体操を主宰。

幼児から大人まで様々な年齢層に普及中。

2021年、拠点と和歌山に移し野山を四足で駆け巡る。海からは貝、山からは鹿を食す。

ダンサーとして Hiroaki Umeda、田畑真希、金井ケイスケ、木皮成などのダンス作品、サーカス作品に出演。

また、ダンスユニット O.F.F のメンバーとして大道芸イベントや学校授業など出演。

2016年多摩美術大学造形表現学部映像演劇学科卒業

お申込み・お問い合わせ 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ

〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬 1803-1 TEL 049-268-7788 (9:00 ~ 22:00)

企画・製作/富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ 主催/公益財団法人キラリ財団

助成/文化庁 文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

申込方法 オンライン、キラリ☆ふじみ窓口、電話

<https://www.kirari-fujimi.com>

申込開始 9/17 ±



※ダンスカフェ当日の様子を当館ホームページフォトギャラリーをはじめインターネット等で紹介することがあります。撮影には十分配慮をいたしますが、予めご理解とご協力をお願い致します。

※新型コロナウイルス感染拡大防止への対応のため、状況に応じた対策をとりながら実施をいたします。お申込みの際は当館ホームページの「当館主催事業にご来店のお客様へ」を必ずご確認ください。また、ご来場時やご観劇の際には、マスクの着用、検温、手指消毒などのご協力をお願い致します。