

# キラリ☆風流寄席

令和落語の新世代!!  
“旬”の若手落語家  
キラリふじみに大集合!!



春風亭昇々



春風亭正太郎



雷門音助



入船亭小辰

令和二年

八月二十九日 土

午後五時開演 (午後4時30分開場)

開演前には橘家玉蔵さんと竹の会のみなさんによる、“かつぼれ”の上演で皆様をお迎えいたします。

料金「全席指定一般」二五〇〇円・学生一五〇〇円  
\*身体障害者手帳をお持ちの方「二〇〇〇円(窓口のみ)  
\*発売初日は、お一人様二枚までお買い求めになれます。

発売開始 六月二十七日(土)午前九時

主催 公益財団法人キラリ財団  
電話 〇四九二二六八・七七七八  
助成 文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会



富士見市民文化会館  
キラリ☆ふじみ  
マルチホール

## 市民と創る、 オリジナル寄席公演

江戸時代の庶民の娯楽であった寄席の伝統芸能を絶やさずに繋いでいきたいという思いで、事業運営サポート委員をはじめとする市民の皆さんとともに企画するオリジナル公演です。番組構成や会場周りの設えの工夫で風情溢れる雰囲気づくりにつとめ、毎回多くの市民の方に親しまれております。



春風亭正太郎



2006年4月 春風亭正朝に入門 前座名「正太郎」  
同年6月 光が丘 IMA 寄席にて「からぬけ」にて初高座  
同年11月 楽屋入り 前座となる  
2009年11月 ニツ目に昇進

春風亭昇々



2007年3月 春風亭昇太入門 前座名「昇々」  
2011年4月 ニツ目昇進

入船亭小辰



2008年2月 入船亭扇辰に入門  
2008年9月1日 前座となる 前座名「辰じん」  
2012年11月1日 ニツ目昇進 「小辰」と改名

雷門音助



2011年10月 雷門助六に入門  
2012年1月下席楽屋入り  
2012年2月下席 浅草演芸ホールにて初高座「たらちね」  
2016年2月中席よりニツ目昇進

ご来場のお客様へ

本公演は、新型コロナウイルス感染拡大防止への対応のため、会場内の換気や消毒、客席間の距離の確保、入退場時の手指消毒の徹底やソーシャルディスタンスを確保した入場列の誘導など、状況に応じた対策をとりながら実施をいたします。ご来場のお客様におかれましては、以下の点にご協力くださいますようお願い申し上げます。

- 公演にご来場になるお客様全員に氏名及び連絡先のご提供をお願いいたします。  
ご来場の際は時間に余裕をもってお越しくださいますようお願いいたします。
- マスクの着用、咳エチケットにご協力をお願いします。
- 手洗い・手指消毒等を徹底してください。
- 人と人との距離の確保（最低1mなるべく2m）をお願いします。
- 37.5度以上の発熱、咳、全身痛等の症状がある場合はご入場をお控えください。
- 過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合はご入場をお控えください。
- チケット購入時並びにご来場の際にいただくお客様の情報は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、必要に応じて保健所等の公的機関へ情報提供を行う場合がありますので、予めご了承ください。

会場・チケット取扱い・お問い合わせ

KIRARI  
FUJIMI

富士見市民文化会館 キラリ☆ふじみ

〒354-0021

埼玉県富士見市大字鶴馬1803-1

TEL 049-268-7788

窓口取扱い＝9:00-21:00

電話予約＝9:00-22:00

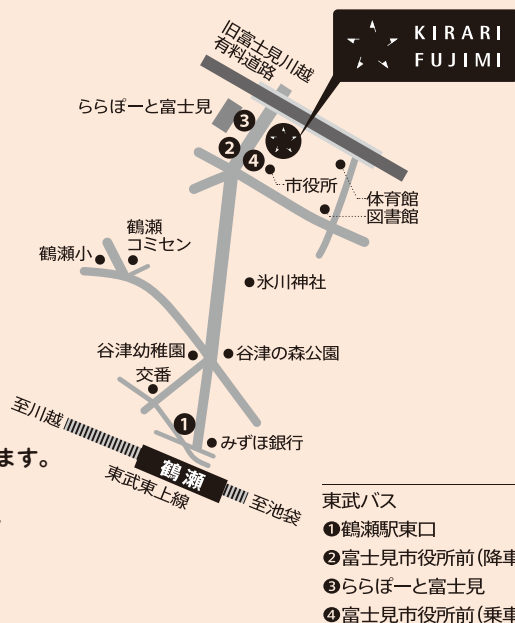
6/28(日)は休館日のため、電話予約は6/29(月)からとなります。

6/29(月)・30(火)は9:00-17:15

ウェブサイト＝ <http://www.kirari-fujimi.com/>

[オンライン予約あり/発売初日は10時より]

\*未就学児はご覧になれません



交通のご案内

【電車】最寄駅＝東武東上線「鶴瀬」駅まで池袋より準急で29分。東口より徒歩25分(タクシー8分)。東口バス乗り場(暫定広場)から東武バス「ららぽーと富士見」行き、または市内循環バス「富士見市役所」行きのご利用が便利です。乗車時間約10分。バス停から徒歩約3～5分。「志木」「ふじみ野」各駅からも「ららぽーと富士見」行きバスが出ています。

【車】富士見川越バイパス「富士見市街出口」を降りてすぐ。富士見市役所隣り。駐車場(無料)は台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

東武バス

- ①鶴瀬駅東口
- ②富士見市役所前(降車)
- ③ららぽーと富士見
- ④富士見市役所前(乗車)