

公益財団法人キラリ財団令和4年度事業報告

1 公益目的事業

(1) 芸術文化振興に関する事業

富士見市市制施行50周年の記念の年であった令和4年度は、「富士見市民文化会館キラリふじみ」にとっても開館20周年を迎える年となり、多くの市民の方々とともに、当市の芸術文化振興の蓄積と呼応した多彩な事業を展開しました。

「市制50周年・キラリふじみ開館20周年」の記念事業として、「キラリ風流寄席～令和落語新時代!! “新作”と“古典”でキラリふじみの高座に火花を散らす!!～」、「芸術監督企画 モガ惑星 宇宙は遠い記憶のおんがくかい[ドーシてもソラミミ編]」、「キラリ☆ふじみ薪能」、「デフ・パペットシアター・ひとみ『百物語』」、「ニューイヤークンサート2023 時空を超えて、音楽と旅する」、「金子三勇士ピアノ・リサイタル2023 原点から頂きへ」、「サーカス・バザール」、「第5回ふじみ大地の収穫祭」、「キラリ☆かげき団 第16回公演『がちゃぽこ! かげき団・賢治の広場』—コミックオペレット「饑餓陣営」とSONG&STORY「いちょうの実」を開催し好評を博しました。

また、市主催の市制50周年記念事業「松竹大歌舞伎」、「子ども大学☆ふじみ10周年記念講演」、「自衛隊コンサート」、「私たちの未来、50年後の富士見市作品展」、「青少年の主張大会」、「市民文化祭」、「家族草子公演」、「FUJIMI音楽祭」、「あいサポートフェスティバル」、「うたごえフェスタ」、「NHK公開録音ブラボーオーケストラ」、「クラフトビアフェスタ」、「学校吹奏楽祭」の開催に際し、芸術文化振興の見地から、施設の提供のみならず、劇場の多様で専門的な機能を活用した支援・協力を行いました。

併せて、11月5日(土)に開催した「開館20周年記念式典」には、これまでの当館の運営を支えていただいた市民やアーティスト、関係者の多くの皆さまにご来場いただき、式典に続いて開催した「ピアノ・リサイタル」では、20年前に当館の「スタインウェイ製ピアノ」の導入にあたりご指導いただいた、当館に縁のあるピアニストの北川暁子さんによる素晴らしい演奏をご来場の皆様にお楽しみいただくことができました。

また、2期目をむかえた白神ももこ芸術監督のもと、幅広い世代の市民に親しまれる開かれた場の実現にむけた、公演(創造)事業、教育普及事業、市民交流・支援事業の3つの枠組みの事業を総合的に展開しました。

市民への施設貸与では、従来の安全管理や危機管理はもとより、新型コロナウイルス感染症への対策等、状況に応じたきめ細やかな配慮や利用者の皆様の立場に立った対応を行い、地域の文化芸術の振興を図りました。

ア 公演（創造）事業

白神芸術監督のもと、多様なジャンルのアーティストが加わり、演劇、ダンス、音楽など、時にその既存の枠組みを超えた、オリジナリティに溢れた公演事業を展開しました。

2 か年にわたり創作上演した芸術監督企画『モガ惑星』では、総合演出の白神芸術監督に、音楽家、舞踊家、劇作家、俳優、市民が参加する、音楽会の概念を越えた作品を創作上演しました。

また、当館では初の実施となった『キラリ☆ふじみ薪能』では、降雨の障害はあったものの、カスケード（水の広場）特設能舞台を設置し、「喜多流」の能楽師と「万作の会」の狂言師による、能と狂言の世界を多くの市民に堪能いただきました。

さらに、ニューイヤーコンサートは、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ピアノによる室内楽のコンサートとピアノ・リサイタルの豪華 2 本立てとし、開館 20 周年を記念するに相応しいラインナップを提供することができました。

事業名	開催場所	実施日	開催時間	入場者	内容
開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 キラリ☆風流寄席 ～令和落語新時代!! “新作” と“古典”でキラリふじみの 高座に火花を散らす!!～	マルチ ホール	6/25(土)	17:00 ～19:00	186 名	事業運営サポート委員※ と共同で企画し上演す る、キラリふじみオリジ ナル寄席公演。新作と古 典を織り交ぜた番組構成 で上演した。
開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 芸術監督企画 モガ惑星 宇宙は遠い記憶の おんがくかい 【ドーシてもソラミミ編】	メイン ホール	① 8/27(土) ② 8/28(日)	①18:00 ～19:40 ②14:00 ～15:40	346 名	白神ももこ芸術監督の総 合演出により、ホルスト 作曲の 7 つの組曲で構成 される「惑星」をベース に、多様なジャンルのア ーティストにより 2 年に わたり創作する音楽会。 昨年度の続編を創作上 演。
開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 『キラリ☆ふじみ薪能』	カスケード 特設能 舞台 メインホ ール	9/23 (金・ 祝)	18:00 ～21:00	476 名	キラリふじみ開館 20 周 年、市制施行 50 周年を 記念してお贈りする「キ ラリ☆ふじみ薪能」。特 設能舞台での上演を予定 していたが、雨天のため メインホールにて上演。

※ 事業運営サポート委員会(会)

市民の文化活動を代表するメンバーで構成されるキラリふじみ館長の委嘱機関。地域での文化活動の現状を踏まえ、当館の運営手法や事業展開における課題及び方向性の議論や共同事業等を行う。

二兎社 『歌わせたい男たち』	メイン ホール	11/13 (日)	14:00 ~16:40	465名	2005年の初演時に一大センセーションを巻き起こした二兎社、永井愛の作・演出作品。キャストを一新し14年ぶりの再演となる。当館での上演で、全国ツアーの幕を開けた。
開館20周年記念・市制施行50周年記念 デフ・パペット シアター・ひとみ 『百物語』	マルチ ホール	① 12/24(土) ② 12/25(日)	両日とも 14:00 ~15:30	204名	日本で唯一ろう者と聴者が協力して創作活動を行っているデフ・パペットシアター・ひとみによる公演。芸術監督の白神ももこが演出・構成をつとめた。
おやこ劇場提携 劇団銅鑼 『いのちの花』	メイン ホール	1/7(土)	18:30 ~20:15	232名	5人の女子高校生たちが直面する様々な現実を通じて「いのちの大切さ」を考える物語。「おやこ劇場」と連携して開催した。10月1日の振替公演。
開館20周年記念・市制施行50周年記念 ニューイヤーコンサート2023 時空を超えて、 音楽と旅する	メイン ホール	1/22(日)	14:00 ~16:00	213名	トッパンホールのプロデューサー西巻正史がキラリふじみのために企画した、オリジナルのクラシックコンサート。開館20周年を記念し、2本のオリジナルコンサートを開催。
橋爪功・夜の朗読 内田百閒 『サラサーテの盤』 新美南吉 『久助君の話』 『うそ』	メイン ホール	1/27(金)	19:00 ~21:00	249名	俳優・橋爪功氏による、オリジナル朗読企画。第12弾となる今回は、内田百閒『サラサーテの盤』、新美南吉『久助君の話』『うそ』を上演した。

開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 金子三勇士 ピアノ・リサイタル 2023 原点から頂きへ	メイン ホール	2/4(土)	14:00 ~16:00	280 名	トッパンホールのプロデューサー西巻正史がキラリふじみのために企画した、オリジナルのクラシックコンサート。開館 20 周年を記念し、2 本のオリジナルコンサートを開催。
---	------------	--------	-----------------	-------	---

イ 教育普及事業

小中学校へのアウトリーチワークショップでは、コロナ禍以降、十分な形での実施に苦慮してきましたが、本年度は、「演劇」「音楽」「伝統芸能」の全てのプログラムを実施することができました。「演劇ワークショップ」では、令和 3 年度に市民参加型のリーディングを担当した大池容子氏（劇作家・演出家）、「音楽ワークショップ」では、ニューイヤーコンサートに出演した金子三勇士氏（ピアニスト）と新たなアーティストに加わっていただき、これまでも増して、充実したプログラムを提供することができました。

また、白神芸術監督による『ダンスの時間』や、毎回好評の『こどもステーション plus』、『ダンスカフェ』等、幅広い世代に優れた文化芸術体験の機会を提供しました。

事業名	開催場所	実施日	開催時間	入場者	内容
こどもステーション plus	マルチ ホール 他	4/24(日)、5/21(土)、 6/26(日)、7/16(土)、 9/24(土)、10/23(日)、 11/6(日)、12/24(土)、 1/28(土)、2/11(土・ 祝) 3/18(土)	時間はいずれも 10:00~12:00	184 名	芸術監督の白神ももこが行う、小学生を対象とした、遊びやコミュニケーションゲームを用いたワークショップ。
ダンスの時間	展示・会 議室ほか	5/29(日)	10:00 ~11:00	14 名	芸術監督の白神ももこによる、ダンスの経験がない方もカラダを動かし、気軽にダンスに触れ親しんでもらうとともに出会
		6/26(日)	13:30 ~14:30	12 名	
		7/16(土)	13:30 ~14:30	10 名	

		10/8(土)	10:00 ～11:00	10名	いや交流の場を提供する 交流企画。
		11/6(日)	13:30 ～14:30	12名	
		1/29(日)	10:00 ～11:00	7名	
		3/5(日)	10:00 ～11:00	7名	
キラリふじみ・ダンスカフェ	アトリエ	10/15(土)	①13:00 ②17:00	42名	芸術監督の白神ももこに よる、様々なジャンルの ダンス作品に気軽に身近 に楽しむ企画。
		2/5(日)	①11:00 ②14:00	23名	
開館20周年記念・市制施行50周年記念 サーカス・バザール	全施設	7/9(土) 7/10(日)	10:00 ～17:30	2,688名 (有料公演 1,360名)	市内の農作物や特産品を 扱うバザールの中でサー カスや大道芸の芸人たち が多種多様なパフォーマ ンスを繰り広げるイベン ト。
キラリふじみ・ ワークショップ 夏休みこども劇場 『えんげきをつくろう』	マルチ ホール	8/1(月)～ 7(日)	1,2日 13:00～ 16:30 3,4日 10:30～ 15:00 5,6,7日 10:30～ 16:30	参加者 9名 発表会 来場者 35名	小学3年～6年生を対象と した演劇ワークショップ。 最終日に7日間の創作 の発表会を実施。
小中学校へのアウトリー チワークショップ ～能楽ワークショップ～	勝瀬 中学校	9/28(水)	①10:50～ 12:40 ②14:05～ 15:55	210名	市内の小中学生に実施し た能楽ワークショップ。 講師は、塩津圭介氏(喜 多流)をはじめとする、 能楽師がつとめた。
	関沢 小学校	11/10(木)	10:35 ～12:10	70名	
	みずほ台 小学校	12/7(水)	10:50 ～12:30	81名	

小中学校へのアウトリーチワークショップ ～音楽ワークショップ～	みずほ台 小学校	11/29(火)	①10:50～ 11:35 ②11:45～ 12:30	80名	市内の小学生に実施した音楽ワークショップ。講師は、金子三勇士氏（ピアニスト）がつとめた。
	関沢 小学校	1/17(火)	①10:35～ 11:20 ②11:25～ 12:10 ③13:40～ 14:25	77名	
	ふじみ野 小学校	1/24(火)	①10:50～ 11:35 ②11:45～ 12:30 ③13:45～ 14:30	88名	
	鶴瀬 小学校	2/1(水)	①10:40～ 11:25 ②11:35～ 12:20 ③13:15～ 14:00	105名	
小中学校へのアウトリーチワークショップ ～演劇ワークショップ～	勝瀬 中学校	12/8(木) 9(金) 15(木) 16(金)	8日 13:45～ 15:25 9日 10:45～ 15:25 15日 14:05～ 15:55 16日 10:50～ 15:55	210名	市内の小中学生に実施した演劇ワークショップ。講師は、大池容子氏（劇作家・演出家）がつとめた。
	鶴瀬 小学校	1/18(水) 20(金)	18日 13:15～ 14:55 ②10:50～ 15:35	100名	
小中学校へのアウトリーチワークショップ ～狂言ワークショップ～	ふじみ野 小学校	12/14(水)	13:45～ 15:20	181名	市内の小学生に実施した狂言ワークショップ。講師は、万作の会の狂言師がつとめた。

ウ 市民交流・支援事業

多様な市民が参加し、アーティストと市民、また市民同士が文化芸術を通じて出会い、交流を深めていく事業や、文化芸術活動に取り組む市民に活動の発表の場を提供するなど、市民の文化活動を持続的に支援しました。

キラリ☆かげき団公演では、白神芸術監督が創作に参加し、初の芸術監督とキラリ☆かげき団及び当館のコラボレーションによる上演となりました。創作を通じて、キラリ☆かげき団はさらに表現の幅を広げ、市民が主体となって行う文化芸術活動の発展に寄与しました。

事業名	開催場所	実施日	開催時間	入場者	内容
ランチタイム in カスケード de コンサート	カスケード ドエリア	7/26(火)	12:10 ~12:50	35名	令和3年度からスタートした、当館中央に広がるカスケードの景観を活かした、ランチタイムコンサート。公募による10組のアーティストが出演した。
		9/8(木)		35名	
		10/6(木)		69名	
		10/24(月)		84名	
		11/9(水)		72名	
		12/8(木)		54名	
		1/12(木)		71名	
		2/14(火)		96名	
		3/24(金)		73名	
キラリ☆ふじみ 中高生美術展	展示・ 会議室	8/2(火)~ 8/7(日)	10:00 ~17:00 3日は 13:00から 7日は 16:00まで	290 作品 548名	市内の中学生による、絵画・工芸の展示発表会。
2022 公募 キラリ☆ふじみ陶芸展	展示・ 会議室 ほか	9/3(土)~ 9/9(金)	10:00 ~17:00 9日は 16:00まで	68作品 来場者 502名	公募による陶芸作品の展示会。
開館20周年記念・市制施行50周年記念 第5回 ふじみ大地の収穫祭	全館	11/23 (水・祝)	10:00 ~15:00	1,083 名	富士見で穫れる食材を活かした食べものや、芸能をとりそろえ、〈ごちそう屋台〉〈にぎやか舞台〉〈ふれあい広場〉と3つのブースで祭りを開催した。今回は富士見の農業、その中でも米に焦点を当てて開催をした。
キラリ☆ダンス フェスティバル vol.20	メイン ホール	12/11(日)	14:00 ~16:35	出演 7団体 入場者 601名	当館を利用している様々なジャンルのダンスグループによるダンスの祭典。

第 21 回 キラリ☆ふじみ 書の大作展	展示・ 会議室	1/6(金) ～ 1/12(木)	10:00～17:00 6日は13:00から	7 作品 来場者 151 名	市内・近隣で活動してい る書家による作品展。
第 19 回 キラリ☆新春邦楽演奏会	マルチ ホール	1/8(日)	13:00 ～15:40	出演 7 団体 159 名	伝統音楽“邦楽”を未来 につなげていこうと市内 や近隣で活動続ける邦 楽団体による演奏会。
スタインウェイ 演奏体験&観覧	メイン ホール	①1/20(金) ②2/5(日) ③3/24(金) ④3/25(土)	①19:00 ～20:30 ②10:00 ～11:30 ③14:00 ～14:30 ④10:00 ～11:30	35 組 41 名 観覧 60 名	毎年好評を博しているス タインウェイの演奏体験 と観覧。演奏者は持ち時 間の 10 分間を自由に使っ て演奏した。
第 21 回 キラリ☆ふじみ 絵画大作展	展示・ 会議室	2/10(金) ～ 2/16(木)	10:00～17:00	27 作品 来場者 491 名	市内や近隣で活動する作 家による絵画の展覧会。
第 21 回 キラリ☆ふじみ 華大作展	展示・ 会議室	3/3(金) ～ 3/5(日)	10:00～17:00 5日は 16:00まで	24 作品 来場者 334 名	市内や近隣で活動する華 道家による華の展覧会。
開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 キラリ☆かげき団 第 16 回公演 『がちゃぼこ！かげき団・ 賢治の広場』 —コミックオペレット 「饑餓陣営」と SONG&STORY「いちよう の実」—	マルチ ホール	①3/11(土) ②12(日)	①18:00 ～19:50 ②14:00 ～14:50	343 名	結成 17 年目を迎えたキラ リ☆かげき団による公 演。白神ももこ芸術監督 が創作に初参加しての上 演。

エ 施設貸与事業

地域の芸術文化活動の拠点として、市民（地域住民）の芸術文化活動の研鑽の場、発表の場を提供しました。従来の安全管理や危機管理はもとより、新型コロナウイルス感染症への対策等、状況に応じたきめ細やかな配慮や利用者の皆様の立場に立った対応を行いました。

(2) スポーツ振興に関する事業

どなたでもその場で気軽にご参加いただける「家でもできるストレッチ&トレーニング教室」を開催し、地域住民の健康維持の一助としました。

事業名	開催場所	実施日	開催時間	入場者	内容
家でもできるストレッチ&トレーニング教室	スタジオA	10/22 (土)	14:00 ~15:00	12名	NESTA パーソナルフィットネストレーナー資格を持つ職員によるスポーツ事業。「富士見ふるさと祭り」の開催に合わせて実施。

(3) 地域活性化に関する事業

富士見市民文化会館キラリふじみで行う地域交流イベントなどの事業を通じて、日頃からまちづくりの分野で活動する市民や団体など幅広い地域住民同士が出会い、交流する場を提供し、地域全体の活性化に努めました。

市民の実行委員のメンバーと協働して、一年振りに開催した『ふじみ大地の収穫祭』では、地元で栽培された“お米”を食のメインテーマに、炊き立てご飯と地元野菜で調理したけんちん汁を参加者に提供し、生産者による「お米作りの秘訣・魅力」のレクチャー、さらに芸能では、これまでのお囃子に加え、合唱・音楽構成詩「水田(みずた)に生命(いのち)輝く」の上演等、地域の魅力を再発見する機会を提供することができました。

事業名	開催場所	実施日	開催時間・入場者・内容		
開館20周年記念・市制施行50周年記念 サーカス・バザール	全施設	7/9(土) 7/10(日)	(1) イ 教育普及事業に記載あり		
キラリ☆ふじみ 中高生美術展	展示・ 会議室	8/2(火)~ 8/7(日)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり		
2022 公募 キラリ☆ふじみ陶芸展	展示・ 会議室 ほか	9/3(土)~ 9/9(金)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり		
富士見市民文化会館キラ リ☆ふじみ開館20周年 記念式典・北川暁子 ピアノリサイタル	メイン ホール	11/5(土)	式典 9:15~ 10:45 リサイタル 11:00~ 12:15	416名	キラリ☆ふじみ開館20周年を記念する式典とピアノニスト北川暁子氏によるリサイタルを開催。

開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 第 5 回 ふじみ大地の収穫祭	全館	11/23 (水・祝)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
キラリ☆ダンス フェスティバル vol.20	メイン ホール	12/11(日)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
第 21 回 キラリ☆ふじみ 書の大作展	展示・ 会議室	1/6(金) ～ 1/12(木)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
第 19 回 キラリ☆新春邦楽演奏会	マルチ ホール	1/8(日)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
第 21 回 キラリ☆ふじみ 絵画大作展	展示・ 会議室	2/10(金) ～ 2/16(木)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
第 21 回 キラリ☆ふじみ 華大作展	展示・ 会議室	3/3(金) ～ 3/5(日)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり
開館 20 周年記念・市制施行 50 周年記念 キラリ☆かげき団 第 16 回公演 『がちゃぼこ！かげき団・ 賢治の広場』 —コミックオペレット 「饑餓陣営」と SONG&STORY「いちよう の実」—	マルチ ホール	3/11(土) 12(日)	(1) ウ 市民交流・支援事業に記載あり

なお、本年度も、主催事業のみならず市民や行政が行う以下の事業を共催する形でも地域活性化に貢献しました。

サマーコンサート in キラリ☆ふじみ、中学校合唱祭、富士見市内中学校音楽会、富士見市民文化祭、埼玉県児童生徒美術展富士見市内展、古典舞踊素踊りの会、第 21 回キラリ☆ふじみ写真展

(4) 図書館の管理運営に関する事業

TRC（株式会社図書館流通センター）・キラリ財団グループとして「富士見市立中央図書館」の指定管理業務 5 年間の 3 年目となる本年度も、施設・設備の保全、予約資料の公共施設への配送業務に取り組み、図書館を利用する皆様が快適にご利用いただけるよう努めました。

公共施設への配送業務においては、図書館資料を大切に扱い、細心の注意を払いながら業務を行いました。

令和 3 年度から実施した障がいのある方を対象とした宅配サービスは本格化し、15 点の配送を行いました。

また、図書館ホールでのコンサート等の文化事業においては、計 11 回のコンサートを開催しました。特に令和 4 年度は富士見市民文化会館キラリふじみ開館 20 周年事業と呼応した図書館資料の展示を行い、キラリふじみ事業への参加につながるよう努めました。

2 収益事業

(1) 公の芸術文化施設の目的外利用への施設貸与に関する事業

富士見市民文化会館キラリふじみにおいて、展示販売目的の展示会議室利用等により、1,085,200 円の収入を得ました。

(2) 公の芸術文化施設における自動販売機等による収益事業

富士見市民文化会館キラリふじみ利用者の便宜を図るため設置した飲料水等の自動販売機(日常管理手数料)、その他により、1,767,114 円の収入を得ました。