

公益財団法人キラリ財団平成 29 年度事業報告

1 公益目的事業

(1) 芸術文化振興に関する事業

本年度、開館 15 周年を迎えたキラリふじみでは、東南アジア各国との国際共同制作に取り組み、その第一弾として、日本とタイのアーティストによる作品を上演し、富士見市民がアジアの国々の多様な文化に触れる機会を提供することができました。また、開館から 15 年の間に行った事業のポスターを展示した『キラリふじみポスター展』を行い、キラリふじみの歩みを市民とともに振り返りました。その他、この施設の貸与により地域の芸術文化の振興を図りました。

ア 公演（創造）事業

芸術監督とアソシエイト・アーティスト*1が持続的に地域に関わりながら、演劇、ダンス、音楽などの創造事業を展開しました。アソシエイト・アーティスト永井愛の戯曲をアソシエイト・アーティスト田上豊が演出した『僕の東京日記』を新たなレパートリー作品として上演し、市民に演劇の豊かな可能性を提示しました。また、舞踊家の田中泯と、落語家の柳家喬太郎がコラボレーションする作品を上演して、古典芸能と現代舞踊が融合する新たなスタイルをもった舞台芸術の鑑賞機会を観客に提供しました。

事業名	開催場所	公演・実施日	開催時間	入場者・参加者数	内容
キラリ☆風流寄席 ～平成落語ブーム!! いま、落語が面白い～	マルチ ホール	6/24(土)	15:00～17:00	236名	事業運営サポート委員*2と共同で企画し上演する、キラリふじみオリジナル寄席公演。今回は、いま人気の若手落語家を中心に、太神楽と盛りだくさんの内容で行った。
田中泯・柳家喬太郎 セッション 『隻眼譚』小泉八雲へ	マルチ ホール カスケード	7/25(火) 7/26(水)	20:00～21:30 (両日)	388名	アソシエイト・アーティストであり、また、映画等でも活躍を続ける舞踊家田中泯と落語会の逸材とも呼ばれる柳家喬太郎氏による新しいコラボレーション公演。
genre:Gray (ジャンルグレイ) KUROSOLO参番 『涯なし』	マルチ ホール	8/25(金) 8/26(土)	19:30～20:15 15:00～15:45	168名	キラリふじみでは3回目となる、ジャンルグレイによる人形演劇の上演。人形と、人形遣いとが繰りひろげる終わりのないモノ語り。国内初の劇場ソロ公演。
キラリふじみ・ レパートリー新作 『僕の東京日記』	マルチ ホール	9/15(金) 9/16(土) 9/17(日) 9/18(月) 9/19(火)	19:00 14:00 13:00/18:00 14:00 14:00	635名	キラリふじみアソシエイト・アーティスト永井愛の原作『僕の東京日記』を、アソシエイト・アーティスト田上豊の新演出で、5日間にわたり上演した。

※1 アソシエイト・アーティスト

キラリふじみのレパートリー作品の創造や市民と協働した作品創作を担うアーティスト。2011年からスタートした枠組み。現在は、田中泯(舞踊)、矢野誠(音楽)、永井愛(演劇)、白神ももこ(舞踊)、田上豊(演劇)の5名がアソシエイト・アーティストとして活動。

※2 事業運営サポート委員会

市民の文化活動を代表するメンバーで構成されるキラリふじみ館長の委嘱機関。地域での文化活動の現状を踏まえ、当館の運営手法や事業展開における課題及び方向性の議論や共同事業等を行う。

キラリ音楽祭2017 ～明日のために 今日をはじめる～	メイン ホール	9/30(土) 10/1(日)	18:30～20:30 17:00～19:00	833名	当館アソシエイト・アーティストの矢野誠が音楽監督を務め、矢野誠が厳選したミュージシャンによる2日間の音楽フェスティバル。
キラリふじみ 錦秋狂言 万作の会 『萩大名』『棒縛』	メイン ホール	10/17(火)	19:00～20:30	617名	キラリふじみでは恒例となった狂言公演。『萩大名』『棒縛』の2番組を上演。
東京デスロック 『ハッピーな日々』	マルチ ホール	12/15(金) 12/16(土)	19:00開演 14:00開演	15日 51名 16日 62名	芸術監督の多田淳之介が主宰する劇団、東京デスロックによる最新作の公演。
キラリふじみ・コンサートシ リーズ ニューイヤーコンサート 2018	メイン ホール	1/13(土)	15:00開演	396名	トッパンホールと提携するコンサートシリーズ。プロデューサー西巻正史氏がキラリふじみのために企画した、オリジナルのクラシックコンサート。チェロ界を牽引するピーターウイスペルウェイと日本の俊英たちとで新年を華やかに彩った。
青年団 『さよならだけが人生か』	マルチ ホール	1/20(土) 1/21(日)	18:00開演 14:00開演	127名 128名	劇団青年団による演劇公演。本作は、17年ぶりの再演。
橋爪功・夜の朗読 井上ひさし 『戯作者銘々伝』 ー「唐来参和」 「山東京伝」ー	メイン ホール	3/2(金)	19:00～21:00	322名	俳優・橋爪功による、オリジナル朗読企画。第7弾となる今回は、井上ひさしの小説を取り上げた。
日本・タイ共同制作 『ท้าวเวสาลี ランカオー私たちの森』	マルチ ホール	3/22(木) 3/23(金) 3/24(土) 3/25(日)	19:00開演 19:00開演 14:00開演 13:00開演	312名	平成29年度から3年計画で取り組んでいる、東南アジアの国際共同制作の第一弾。アソシエイト・アーティストの白神もこを中心に、日本とタイのアーティストの共同制作作品の上演を行った。

イ 教育普及事業

本年度、小中学校へのアウトリーチワークショップに『音楽表現ワークショップ』を加え、より幅広いプログラムで、児童生徒の表現力やコミュニケーション能力の向上の手助けをしました。また、舞台芸術をより身近に感じていただけるように、昨年度より取り組んでいるキラリふじみ・リージョナルカンパニー『ACT-F』、『ダンスカフェ』を継続して行いました。

事業名	開催場所	公演・実施日	開催時間	入場者・参加者数	内容
キラリふじみ・ ワークショップ 子どもステーション☆キラリ	アトリエほか	4/15(土) 5/13(土) 6/4(日) 7/15(土) 9/2(土) 10/14(土) 11/4(土) 12/3(日) 1/20(土) 2/3(土) 3/10(日)	10:00～12:00	188名	芸術監督の多田淳之介が行う、小学生を対象とした、遊びやコミュニケーションゲームを用いて行うワークショップ。

キラリふじみ ・ダンスカフェ	アトリエ	5/13(土) 6/10(土) 7/15(土) 8/19(土) 10/14(土) 11/23(木・祝) 12/23(土・祝) 2/24(土) 3/10(土)	13:30/16:00 16:00/18:30 13:30/16:00 13:00/18:30 13:30/17:00 11:00/14:00 13:30/16:00 12:00/16:00 12:30	286名	アソシエイト・アーティストの白神ももこが選んだ、様々なジャンルのダンス作品に気軽に身近に触れられる企画。会場内には市内の飲食店等によるカフェを設け、ダンスと併せて楽しんでもらった。
オペラとソング 入門ワークショップ ～日本語オペラ、 はじめのいっぽ～	スタジオA	5/13(土) 5/20(土)	18:30～21:30	13日5名 20日5名	キラリかげき団の団員と参加者で日本語オペラの楽しさを体験してもらおうワークショップ。講師はオペラシアターこんにやく座の梅村博美氏が担当した。
キラリふじみ・ リージョナルカンパニー ACT-F 「福祉」について考える 公開講座 『老いと介護と 演劇のチカラ』 レクチャー&ワークショップ	展示 会議室	5/28(日)	レクチャー 10:00～12:00 ワークショップ 13:30～17:00	レクチャー 27名 ワークショップ 22名	岡山県奈義町で活動する演劇ユニット「老いと演劇」「OiBokkeShi」主宰の菅原直樹氏が、活動を紹介するレクチャー、認知症ケアに演劇手法を活かした、老いと演劇のワークショップの2本立てで行った。
genre:Gray KUROSOLO参番 『涯なし』関連企画 「胴串抱え遣い人形」 体験ワークショップ	アトリエ	7/16(日)	13:00～16:00	5名	genre:Gray 黒谷都氏による、舞台に実際に登場する劇人形を操演体験するワークショップ。
キラリふじみのアトリエ 「僕の東京日記」 を語る&稽古場公開	アトリエ	9/3(日)	13:00～16:00	33名	公演に先駆けて、「僕の東京日記」の作者の永井愛と演出の田上豊によるトーク及び稽古場見学を行った。
キラリふじみ ・ワークショップ 夏休みこども劇場 『えんげきをつくろう』	マルチ ホール	7/31(月) ～ 8/6(日)	31日・8月1日/ 13:00～16:30 2日・3日/10:30 ～15:00 4日・5日・6日/ 10:30～16:30	参加者 15名 発表会 54名	小学3年～6年生を対象とした演劇ワークショップ。最終日に発表会を実施。
学校アウトリーチ ～音楽表現 ワークショップ～	西 中学校	10/5(木)	13:40～15:30	3年生 4クラス 150名	テノール歌手の東海林尚文氏による音楽表現ワークショップ。 ソプラノ歌手の後藤美奈子氏とピアニストの堀家徳子氏がこれに加わり、鑑賞や合唱指導を通じて音楽の楽しさを伝えた。
	勝瀬 小学校	10/16(月) 10/18(水)	10:50～12:30 9:45～10:30	4年生 3クラス 113名	
	関沢 小学校	12/12(火)	10:50～12:25	6年生 2クラス 68名	
学校アウトリーチ ～能楽ワークショップ～	水谷 小学校	12/6(水)	10:30～12:30	6年生 2クラス 78名	水谷小学校6学年を対象に実施した能楽のワークショップ。進行は、喜多流能楽師の塩津圭介氏が務めた。

学校アウトリーチ ～狂言ワークショップ～	富士見台 中学校	12/7(木)	14:00～15:20	2年生 5クラス 168名	富士見市内の中学校生を対象した狂言 のワークショップ。 進行は、万作の会の狂言師の皆様が務 めた。
	本郷 中学校	12/8(金)	11:00～12:15	2年生 4クラス 144名	
	西 中学校	2/14(水)	第5・6時限	2年生 4クラス 144名	
学校アウトリーチ ～演劇ワークショップ～	本郷 中学校	1/11(木) 1/18(木)	第3・4限及び 第5・6時限	1年生 4クラス 136名	本郷中学校1年生を対象にした演劇によ る新しい想像力・表現力、発見のための ワークショップ。当館のアソシエイト・アー ティスト田上豊が進行した。
学校アウトリーチ ～演劇ワークショップ～	鶴瀬 小学校	3/8(木) 3/9(金)	第1・2・3・4限	5学年 3クラス 97名	平田オリザによる対話劇をつくるワーク ショップを行った。
映画 「食ること生きること」 上映会	マルチ ホール	11/10(金)	19:00～21:20	18名	昨年度に実施したドキュメンタリー映画製 作ワークショップの映像をもとに作成した 映画作品の上映会。
キラリふじみ・ コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2018 関連企画「公開リハーサル」	メイン ホール	1/12(金)	13:30～14:15	148名	本番さながらのクラシックコンサートに未 就学児と保護者をご招待した。トッパン ホールと提携するコンサート・シリーズの 関連企画。
青年団 『さよならだけが人生か』 障がい者ワークショップ	マルチ ホール	1/19(金)	14:00～15:00	20名	公演本番の舞台セットを活用した、市内 の福祉作業所等の方々を対象にしたワー クショップ。
スタインウェイ演奏&観覧	メイン ホール	2/12(月・祝)	13:00～17:00	24組32名 観覧:50名	毎年好評を博しているスタインウェイの演 奏体験と観覧。演奏者は持ち時間の10 分間を自由に使って演奏した。
キラリふじみ リージョナルカンパニー ACT-F第二期活動発表 超☆人生いろいろゲーム 2018	マルチ ホール	2/18(日)	10:00～15:00	107名	芸術監督の多田淳之介が進行を務め、 地域のためにできることを、公募による参 加者が創りだし実施する、ACT-F。1年 を通して活動した第二期のまとめとして 行ったイベント。
ドキュメンタリー映画 『食ること生きること』 + 『街のプロッタージュ ーふじみのかたち』	展示室	1/11(木) 3/11(日)	1/11(木) 10:30/17:00 【街】 【食】 12:30/19:00 3/11(日) 【食】	89名	<食>をテーマに、ドキュメンタリー映画 を創るワークショップで作成した映画上映。 ワークショップ第1弾で作成した、『街のプロ ッタージューふじみのかたち』も同時 上映。
ツナがる演劇 ～中高生の 最初の一歩～	スタジオA	3/17(土) 3/18(日) 3/23(金) 3/24(土) 3/25(日)	12:00～16:00 12:00～16:00 13:30～16:30 10:00～16:00 10:00～16:00	7名	中高生を対象とした演劇ワークショップ。 企画・進行を 南波圭氏(NPO法人演劇百 貨店)が務めた。

ウ 市民参加事業

市民が文化的アイデンティティをそれぞれ、また互いに発見し文化的でうまいのある生活を送る手助けとなるような演劇、音楽、舞踊等、様々なジャンルの市民参加型事業を展開しました。

事業名	開催場所	公演・実施日	開催時間	入場者・参加者数	内容
キラリ☆ふじみ 中高生美術展	展示 会議室	8/8(火) ～ 8/13(日)	10:00～17:00 8日は 13:00から 13日は 16:00まで	554名 出品数 190作品	市内の中学生による、絵画・工芸の展示 発表会。
2017公募 キラリ☆ふじみ陶芸展	展示 会議室 ほか	9/16(土) ～ 9/22(金)	10:00～17:00 22日は 16:00まで	610名 出品数 79作品	公募による陶芸作品の展示会。 最終日16:00から出品者による交流会を 行った。
キラリ☆ダンスフェスティバル vol.15	メイン ホール	12/9(土) 12/10(日)	14:00～17:00 (両日共)	9日 1,161名 10日 1,505名	市内や近隣を中心に活動している 様々なジャンルのダンスグループによるダ ンスの祭典。
第16回 キラリ☆ふじみ 書の大作展	展示 会議室	1/6(土) ～ 1/12(金)	10:00～17:00 6日は 13:00から	20作品 来場者377 名	市内・近隣で活動されている書家による 作品展。
第16回 キラリ☆新春邦楽演奏会	メイン ホール	1/27(土)	13:00開演	172名	伝統音楽“邦楽”を未来につなげていこう と市内や近隣で活動を続ける邦楽団体に よる演奏会。
第16回 キラリ☆ふじみ 絵画大作展	展示 会議室	2/16(金) ～ 2/21(水)	10:00～17:00	25作品 来場者767 名	市内・近隣で活動されている画家による 作品展。
第16回 キラリ☆ふじみ 華大作展	展示 会議室	3/2(金) ～ 3/4(日)	10:00～17:00 4日は 16:00まで	7作品 来場者 289名	ひと足早い春の訪れを感じさせる、大作 で会場を彩る、市民の方たちによる生け 花の展覧会。
キラリ☆かげき団第12回公演 歌のステージと オペラ『どんぐりと山猫』	マルチ ホール	3/17(土) 3/18(日)	18:00 ①11:00 ②15:30	17日 200名 18日 ①180名 ②171名	キラリ☆かげき団による、第12回となるオ ペラ公演。今回は、宮澤賢治原作の「ど んぐりと山猫」を上演。

エ 施設貸与事業

地域の芸術文化活動の拠点として、市民（地域住民）の芸術文化活動の研鑽の場、発表の場を提供します。

(2) スポーツ振興に関する事業

平成 25 年に今期の指定管理者に選定されましたが、その開始前にメインアリーナ屋根崩落事故があり、事故から 3 年 3 ヶ月を経て昨年(平成 29 年)5 月 8 日にリニューアルオープンし、ようやく本拠地での事業展開が可能となりました。今回のリニューアルにより指定管理者募集時の仕様書と異なった条例及び内容となり、本年度はその適応に奔走した年となりました。その為、応募時に提案した「キラリ☆ムーブメント」※3 に本格的に取り組むことが出来なかったことは非常に残念でした。そうした中であっても、ホームページの充実や市内各公共施設・イベントでのチラシ配布、掲示板へのポスター掲示により施設の利用促進を図り、また、実施事業のみならず市内を中心としたスポーツに関する情報を展示・提供するスポーツミュージアムを簡易的ではありますが開設し、市民の相互交流や健康への関心の高まり等を後押しするなどしてまいりました。なお、新設のスポーツジム・スタジオの利用は予定どおりには行かず対応に苦戦しましたが、担当課、委託業者との協議を経た対策により 1 月からは少しずつ増加の傾向を示し始めています。

※3 キラリ☆ムーブメント

「地域における交流促進」、「体を動かすことの楽しさを実感」、「市民一人ひとりが健康で生きいきと暮らすまちづくり」というキーワードも付け加えて、スポーツを通じて友情やフェアプレイ精神をはぐくみ世界平和を目指すという「オリンピック・ムーブメント」の精神を富士見市で発展させていく趣旨で、平成 26 年に当財団が掲げた富士見市立市民総合体育館運営の基本方針。

ア スポーツ振興事業

スポーツ振興事業として、乳幼児から高齢者まで参加いただける事業を年間を通して開催しました。弓道教室の再開や復活したメインアリーナでの卓球教室やフットサル教室・大会の開催、改修された多目的室（旧会議室）などの活用による事業、職員が持っているパーソナル・フィットネス・トレーナー資格を活用した「家でも出来るトレーニング&ストレッチ」など、多様な事業を実施しました。

生涯スポーツ活動の推進・普及事業

事業名	開催場所	実施日	開催時間	参加人数	内容
キラリ☆スポーツカレッジ 春休み卓球教室	健康増進 センター	4/3(月) 4/4(火) 4/5(水)	8:45～10:15 10:30～12:00	25名	小学生を対象に、低学年と高学年にわけて実施した春休み期間の教室。
キラリ☆スポーツカレッジ 楽しい卓球教室①	メインアリーナ	5/10・17・24・31、 6/7・21・28、 7/5・12・19 水曜日	9:00～10:50 11:00～12:45	16名	卓球台の設置やラケットの握り方といった基礎的な内容を含めて、初心者と経験者に分けて開催。
キラリ☆スポーツカレッジ スーパーボイス①	剣道場	5/10・17・24、 6/7・14・28、 7/5・12・19 水曜日	10:00～11:30	31名	健康に役立つ腹式呼吸を中心とした発声法を学べる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 親子リトミック ～あんよがができる幼児～	多目的室1・2	5/12・26、 6/2・9・16・23 金曜日	10:00～11:30	12組	ベビーマッサージや月齢に応じたエクササイズその他、おもちゃやビニールボールを使って遊べる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 弓道教室(前期)	弓道場	6/3・10・17・24、 7/1 土曜日	18:00～20:00	13名	富士見市弓道連盟の協力により、心得から作法までわかりやすく指導する教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ピラティス①	多目的室1・2	6/12・26、 7/3・10・17・24 月曜日	13:30～14:30	4名	背骨を中心にしつかりと体をほぐし、インナーマッスルを鍛える教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ボクシング エクササイズ①	剣道場 多目的室1・2	6/13・20・27、 7/4・11・25 火曜日	13:15～14:15	6名	効果的な有酸素運動で、ウエスト・背中・二の腕のダイエットに期待が持てる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 夏休み卓球教室	メインアリーナ	7/25(火) 7/26(水) 7/27(木)	8:45～10:15 10:30～12:00	37名	小学生を対象に、低学年と高学年にわけて実施した春休み期間の教室。
キラリ☆スポーツカレッジ ボクシング エクササイズ②	剣道場 多目的室1・2	8/22・29・、 9/5・26・、 10/10・24 火曜日	13:15～14:15	9名	効果的な有酸素運動で、ウエスト・背中・二の腕のダイエットに期待が持てる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ はじめてのヨガ①	多目的室1・2	8/28、 9/4・25、 10/2・23・30 月曜日	13:15～14:15	12名	様々な流派がある中で、姿勢・呼吸法を中心としたスタイルのベーシックなヨガの教室を開催。

キラリ☆スポーツカレッジ ピラティス②	剣道場 多目的室1・2	8/28、 9/4・25、 10/2・23・30 月曜日	13:30～14:30	15名	背骨を中心にしっかりと体をほぐし、インナーマッスルを鍛える教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ スーパーボイス②	多目的室1・2	9/13・27、 10/3・18・25、 11/1・8・22、12/6 水曜日	10:00～11:30	33名	健康に役立つ腹式呼吸を中心とした発声法を学べる教室を開催。
フットサル交流大会	メインアリーナ	2018/9/23 土曜日	10:00～15:00	5チーム	参加5チームを総当たりのリーグ戦を行い、勝ち点の多いチームが優勝。
キラリ☆スポーツカレッジ 弓道教室(後期)	弓道場	9/23・30、 10/7・14・21 土曜日	9:45～11:45	11名	富士見市弓道連盟の協力により、心得から作法までわかりやすく指導する教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 楽しい卓球教室②	メインアリーナ	10/4・11・25 11/1・8・15・29、 12/6・13・20 水曜日	9:00～10:50 11:00～12:45	17名	卓球台の設置やラケットの握り方といった基礎的な内容を含めて、初心者と経験者に分けて開催。
キラリ☆スポーツカレッジ フットサル教室①	メインアリーナ	10/23・30、 11/6・13・27、 12/4・11 月曜日	17:30～21:20	延べ人数 155名	小学校低学年・高学年・中学生以上の3つのクラスに分け、教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 誰でも踊れるフラダンス	多目的室1・2	10/30、 11/13・27、 12/11・25 月曜日	14:00～15:00	6名	明るく健康的なおどりで、どんな方にも楽しんでいただける教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ベビーヨガ	柔道場	10/25、 11/1・8・15・29 水曜日	10:00～11:00	11組	前半は赤ちゃんのヨガ、後半はママのヨガを行う教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ インディアカ教室①	サブアリーナ	11/8・15・22・29、 12/7 水曜日	10:00～11:00	延べ人数 7名	富士見市インディアカ連盟のご協力により、サーブの打ち方から丁寧に指導する教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ピラティス③	剣道場	11/13・27、 12/4・25、 1/8・29 月曜日	13:30～14:30	19名	背骨を中心にしっかりと体をほぐし、インナーマッスルを鍛える教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ はじめてのヨガ②	多目的室1・2	11/13・27、 12/4・11、 1/22・29 月曜日	10:00～11:30	22名	様々な流派がある中で、姿勢・呼吸法を中心としたスタイルのベーシックなヨガの教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ボクシング エクササイズ③	剣道場	11/14・21・28、 12/5・12・19 火曜日	13:15～14:15	9名	効果的な有酸素運動で、ウエスト・背中・二の腕のダイエットに期待が持てる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ZUMBA	多目的室1・2	11/30、 12/7・14・21、 1/11・18 木曜日	14:00～15:15	12名	様々な国の代表的な曲に振り付けをして、テンポよく踊る教室。

キラリ☆スポーツカレッジ スーパーボイス③	多目的室1・2	1/17・24・31、 2/7・14・21・28、 3/7・14・28 水曜日	10:00～11:30	31名	健康に役立つ腹式呼吸を中心とした発声法を学べる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ボクシング エクササイズ④	多目的室1	1/16・30、 2/6・13・20・27 火曜日	13:15～14:15	9名	効果的な有酸素運動で、ウエスト・背中・二の腕のダイエットに期待が持てる教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ベリーダンス	多目的室3	1/23・30、 2/6・13・20 火曜日	13:30～14:30	6名	初心者から始められる人気のベリーダンス教室を開催
キラリ☆スポーツカレッジ フットサル教室②	メインアリーナ	1/29、 2/5・26、 3/5・12・26	17:30～21:20	延べ人数 108名	小学校低学年、高学年、中学生以上の3つのクラスに分け、教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 楽しい卓球教室③	メインアリーナ	1/24・31、 2/7・14・28 水曜日	9:30～11:30	11名	初心者、経験者合同の教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ インディアカ教室②	サブアリーナ	1/24・31、 2/7・14・21 水曜日	10:00～11:00	延べ人数 6名	富士見市インディアカ連盟のご協力により、サーブの打ち方から丁寧に指導する教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ はじめてのヨガ③	多目的室1・2	2/5・26、 3/5・12・26 月曜日	10:00～11:30	22名	様々な流派がある中で、姿勢・呼吸法を中心としたスタイルのベーシックなヨガの教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ピラティス④	剣道場	2/5・12・26、 3/5・12・26 月曜日	13:30～14:30	19名	背骨を中心にしつかりと体をほぐし、インナーマッスルを鍛える教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ 健康体操イスヨガ	多目的室2	2/9・23、 3/2・9・16 金曜日	10:00～11:00	2名	床に座ることが苦手(困難)な方でも参加できるイスを使ったヨガ教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ベビーとママヨガの 産後ダンス	柔道場	2/14・28 水曜日	10:00～11:00	11組	前半は赤ちゃんとママのためのヨガを行い、後半は抱っこ紐をして産後ダンスを行う教室を開催。
キラリ☆スポーツカレッジ ブレイクレティクス	ジムスタジオ	2/18・25、 3/4・11・18 日曜日	18:00～19:00	延べ人数 28名	ファンクショナルトレーニングとブレイクダンスの要素を組み合わせた新しいトレーニングです。

生涯スポーツ活動を行う市民への支援事業・健康増進事業

事業名	開催場所	実施日	開催時間	参加人数	内容
新体力測定	メインアリーナ	10/14 土曜日	8:30～12:00	20名	握力、上体起こし、長座体前屈、反復横跳び、立ち幅跳び、急歩、開眼片足立ち、10m障害物歩行、シャトルラン、6分間歩行で一定の評価を行った。

家でも出来る トレーニング &ストレッチ	多目的室1	12/26 火曜日	10:00～11:00	7名	誰でもできるトレーニング で筋力アップを目指し、ダ イエット効果も期待できる 教室を開催。
家でも出来る トレーニング &ストレッチ	多目的室1	2/17 土曜日	10:00～11:00	7名	誰でもできるトレーニング で筋力アップを目指し、ダ イエット効果も期待できる 教室を開催。
パークエクササイズ ウォーキング& ランニング講座	文化の杜公園	3/11 日曜日	10:30～11:30	3名	ウォーキングとランニング の正しいフォームを学ぶ教 室を開催。
家でも出来る トレーニング &ストレッチ	多目的室1	3/11 日曜日	13:30～14:30	6名	誰でもできるトレーニング で筋力アップを目指し、ダ イエット効果も期待できる 教室を開催。

イ 施設貸与事業

再開した施設や設備を適正に管理し、団体や個人の利用に供することにより、施設利用の促進を図りました。

(3) 地域活性化に関する事業

富士見市民文化会館キラリふじみにおいて地域住民同士に出会いの場や交流の場を提供し、個人や社会という地域全体の活性化に努めました。

本事業においては芸術そのものの高みを主催者として期待しつつも、人との交流や人生そのものを見つめる機会を提供し、その参加者が地域でキラリと輝いて生活することを通して地域の活性化に貢献することに取り組みました。特に、本年度初めて取り組んだ『ふじみ大地の収穫祭』では市内の様々な分野で活躍する市民の実行委員と協働し、多様な市民が交流する場を提供しました。

事業名	開催場所	公演・実施日	開催時間	入場者・参加者数	内容
富士見市小中学校 音楽鑑賞会 共催事業	メインホール	4/26(水) 4/27(木)	①10:30 ②14:00	2,052名	市内小中学校児童生徒を対象にしたプロの演奏家を招いて行う音楽鑑賞会。
『サーカス・バザール』	全施設	7/8(土) 7/9(日)	10:00～15:30	1,982名 (有料公演 675名)	「地産地消」を合言葉に、市内の農作物や特産品をあつかうバザールの中で、サーカスや大道芸の芸人たちが多種多様なパフォーマンスを繰り広げる。有料のサーカスショーや、ジャグリングのワークショップも開催。
ピースフェスティバル 共催事業	全館	7/1(土) 7/2(日)	9:30～17:00	3,500名	富士見市、富士見市教育委員会、ピースフェスティバル実行委員会との共催による平和をテーマに掲げたイベント。
サマーコンサート 共催事業	マルチホール	7/23(日)	18:00～20:00	300名	富士見市音楽連盟との共催による、コーラスグループや吹奏楽団によるコンサート。

キラリ☆ふじみ 中高生美術展	展示 会議室	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
2017公募 キラリ☆ふじみ陶芸展	展示 会議室 ほか	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
中学校合唱祭 共催事業	メインホール	10/25(水) 10/26(木) 10/27(金) 10/31(火) 11/1(水) 11/2(木)	9:45～16:00 9:00～15:00 12:05～16:10 11:00～15:30 10:30～15:30 10:20～16:00	3,633名	市内学校生徒による合唱祭。
富士見市民文化祭 共催事業	メインホール 他	11/3 (金・祝)～ 11/19(日)	9:30～18:00	8,780名	富士見市民文化祭実行委員会との共催による、芸能発表から展示発表まで幅広いジャンルで行う市民が主体的に行う文化祭。
映画 「食えること生きること」 上映会	マルチ ホール	(1)イ 教育普及事業に記載あり			
富士見市教育研究会 『富士見市小中学校 音楽祭』 共催事業	メインホール	11/6(月) 中学 11/17(金) 小学	10:00～12:00 9:45～16:30	1,650名	市内小中学校各校の代表が集い演奏を通じて交流し合う音楽祭。
祝う、味わう、語りあう 『ふじみ 大地の収穫祭』	マルチ ホール ほか	11/26(日)	10:00～16:00	989名	新たに企画された収穫祭。富士見で穫れる食材を活かした食べものや、芸能をとりそろえ、〈ごちそう屋台〉〈にぎやか舞台〉〈ふれあい広場〉と3つのブースで祭りを実践。
キラリ☆ダンスフェスティバルvol.15	メインホール	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
第16回 キラリ☆ふじみ 書の大作展	展示 会議室	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
ドキュメンタリー映画 『食えること生きるこ』 + 『街のプロタージュ -ふじみのかたち-』	展示室	(1)イ 教育普及事業に記載あり			
第16回 キラリ☆新春邦楽演奏会	メインホール	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
富士見市教育研究会 『富士見市小中学校 児童生徒美術展』 共催事業	メインホール	1/23(火)～ 1/26(金)	9:00～17:00	750名	市内小中学校の児童生徒たちによる美術作品の展覧会。
古典舞踊 素踊りの会 共催事業	メインホール	2/4(日)	13:00～16:30	650名	富士見市日本舞踊連盟との共催による古典舞踊の発表。

第16回 キラリ☆ふじみ 絵画大作展	展示 会議室	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
第16回キラリ☆ふじみ 華大作展	展示 会議室	(1)ウ 市民参加事業に記載あり			
第16回キラリ☆ふじみ 写真展 共催事業	展示・会議室 ほか	3/18(日)～ 3/25(日)	10:00～17:00	1000名	市内及び近隣で活動する6つの写真クラブによる合同の写真展。

2 収益事業

(1) 公の芸術文化施設の目的外利用への施設貸与に関する事業

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみにおいて、展示販売目的の展示会議室利用等により、864,800 円の収入を得ました。

(2) 公のスポーツ施設の目的外利用への施設貸与に関する事業

富士見市立市民総合体育館において、スポーツ、レクリエーション又は社会教育活動以外の利用により、12,600 円の収入を得ました。

(3) 公の芸術文化施設における自動販売機等による収益事業

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ利用者の便宜を図るため設置した飲料水等の自動販売機(日常管理手数料)、その他により、2,601,657 円の収入を得ました。

(4) 公のスポーツ施設における自動販売機等による収益事業

富士見市立市民総合体育館利用者の便宜を図るため設置した飲料水等の自動販売機(日常管理手数料)、その他により、1,018,851 円の収入を得ました。