

HOT.キラリ

KIRARI
FUJIMI

富士見市民文化会館
キラリ☆ふじみ情報誌
Vol.70 10月～1月

2020 10月号



日時 12/26(土)・27(日)
26(土) 15:00開演
27(日) 11:00開演
15:00開演

アカキライク
akakilike

『眠るのがもったいなくらいに楽しいことをたくさん持って、
夏の海がキラキラ輝くように、緑の庭に光あふれるように、
永遠に続く気が狂いそうな晴天のように』

演出 倉田翠

ささやかな人間の営みを再発見する。
薬物依存症リハビリ施設「京都ダルク」で日々を過ごす出演者たち。
2018年3月に彼らと出会った倉田は、
それから施設に通い続け、その生活の一部を共にしています。
そこで知ることができたのは、彼らが生きてきたこと、そして今生きていること。
昨年、京都と東京で上演された話題作をお届けします。

当館の公演に向けて、出演者インタビューが
公開されています。ぜひご一読ください。

<https://akakilike.jimdofree.com/article/>





『モガ溪谷～記憶はだいたい蜃気楼(穴あき谷のおまつり編)～』

2020. 7/10(金)前夜祭 17:00～
7/11(土)14:00～19:30, 12(日)11:00～17:00
展示・会議室及び水の広場で行うパフォーマンスを
YouTubeライブにて生配信。
モガ溪谷特設サイト <https://mogakeikoku2020.web.app/>



2020年4月～8月にかけて、当館ではメイン・マルチ両ホールの改修工事を予定していたため、この期間に「展示・会議室」を利用して、子どもおとなも一緒に楽しめるフェスティバルを企画していました。しかし、準備を進めると並行するように、新型コロナウイルスが猛威を奮い、企画変更を余儀なくされました。「劇場に集まれないのであれば、WEB上に集まることが出来ないだろうか。」

白神・田上両芸術監督とキラリふじみで、「コロナ禍にキラリふじみができることは何か」を話し合い、オンラインでの実施に挑戦しました。

まずは「モガ溪谷」という場所をWEB上に「アイデア募集」として、「モガ溪谷にいるヘンテナな生き物や地図の「絵」を募集し、芸術監督と出演者がコメントをしてSNSで紹介しました。また、募集した生き物から着想した「音楽」と「踊り」も追加で募集するなど、直接触れ合わなくても、アーティストとの交流の場や共同で作品を創作する機会をつくりました。

映像配信の形としても、キラリふじみならではの形を模索しました。プロのカメラマンではなく、2人の芸術監督が自らカメラを持ち、参加者の視点でフェスティバルを伝えたり、チャットを使って感想やコメントをやりとりするなどして、生＝ライブ感にこだわった映像を届けました。

白神もこ芸術監督が、モガ溪谷の記録を詳細に綴っています。ぜひご一読ください。

白神もこブログ『笑ったらだるくなっちゃう日々』

「モガ溪谷」内でモモンガ・コンプレックスが上演した『穴あき谷のOO。』は、来年度以降に小学校等での上演を計画しています。今年のダンスカフェでは、作品をつくりかえるためのリハーサルを公開していますので、ぜひご参加ください。(詳細は中面をご参照ください)

キラリふじみでは、舞台芸術の作品を創造しています。このコーナーでは、実施した公演・事業を取り上げ、アーティストのコメントや公演の様子などとともに、創作の現場や成果をレポートします。

催し

★ = 主催事業 ■ = 有料公演

10月	2 [金]	9:45	ふじみチャリティ歌謡祭	049-269-2611 [金澤]
	6 [火]	19:00	★キラリふじみ録音 万作の会「入間川」「魚説法」「仁王」	
	10 [土]・11 [日]		★キラリふけき団第14回公演「にぎやかな夢～風中、ひなげしちの歌」	
	16 [金]	9:45	なつメロ歌謡祭	090-1812-0513 [川原]
	31 [土]	10:00	★こどもステーションplus	
11月	7 [土]		★キラリふじみ・ダンスカフェ	
	11 [水]	13:00	大正浪漫の世界コンサート	080-4386-1957 [大田南]
	14 [土]	10:00	★こどもステーションplus	
	23 [祝]		★第四回「ふじみ 大地の収穫祭」	
	27 [金]	①10:30②14:00	映画「一粒の麦 荻野吟子の生涯」上映会	03-5332-3991 [現代がらくしよん]
12月	6 [日]	14:00	★キラリ・ダンスフェスティバルvol.18 (特別編)	
	20 [日]	10:00	★こどもステーションplus	
	26 [土]・27 [日]		★akakillike「眠るのもつらいくらいに楽しいことをたくさん持って、夏の海がキラキラ輝くように、緑の底に光あふれるように、永遠に続く気が狂いそうな晴天のように」	
	9 [土]	13:00	★第19回キラリ・新春邦楽演奏会	
1月	16 [土]	14:00	★キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2021～いつも中心にピアノがあった～	

展示

10月	3 [土]～4 [日]	10:00～17:00	4 [日]は16:00まで	水谷田んぼ 展示会 090-6305-4648 [木内]
	10 [土]～11 [日]	10:00～16:00	11 [日]は9:00から	小島益義展示 049-251-4481 [山原]
11月	25 [水]～30 [月]	10:00～17:00		第46回 無の陶芸展 049-252-9446 [野村]
	29 [日] ～12/3 [木]	10:00～16:00	29 [日]は12:00から	デジカメクラブ 写真展 090-7261-4075 [森田]
1月	6 [水]～12 [火]	10:00～17:00	6 [水]は13:00から	★第19回キラリふじみ 書の大作品展
	22 [金]～24 [日]	9:30～17:00		第42回 埼玉児童生徒美術展 富士見市内展 049-251-0144 [鶴瀬小・東原]



<https://momongacomplex.info/shiragablog/576>



<https://momongacomplex.info/shiragablog/578>

○施設利用申請の手引き

申込可能期間

メインホール、マルチホール……利用する月の1年前の月初日から利用日の20日前まで
展示・会議室、展示室、アトリエ……利用する月の6か月前の月初日から利用日の3日前まで
*ただし、無料展示会での利用の場合、利用する月の1年前の月初日から申込可能。
スタジオ……利用する月の3か月前の月初日から利用当日まで *公演でホールを利用する場合、申込可能期間に関わらず、ホール以外の各施設も併せて申込可能。

貸出申込の開始日 毎月1日の午前9時から。(ただし、1月は5日になります。)開始日の午前9時までにご来館いただき、利用希望日をお伺いします。*希望日が重複した場合、各主催者同士による話し合いで調整いただき、話し合いが不調となった場合は、抽選となります。

利用料金の支払方法 窓口または銀行振込にて。(カード使用不可) *利用許可後、施設利用料金をお納めいただけます。*利用内容によっては、申請から許可までに時間がかかる場合や、利用許可できない場合がありますので、ご了承ください。その他、ご不明な点はお問合せください。



東武バス ① 鶴瀬駅東口 ② 富士見市役所前(降車)
③ ららぽーと富士見 ④ 富士見市役所前(乗車)

チケットの取扱い

予約・購入の方法は3通り

- 1 キラリ☆ふじみ 窓口
午前9時～午後9時
(発売初日は午前9時より)
- 2 オンライン予約
<http://www.kirari-fujimi.com/>
(発売初日は午前10時より)
- 3 電話 049-268-7788
午前9時～午後10時
(発売2日目以降より)

※公演によっては残席わずかな場合もございます。※購入枚数を制限する場合がございます。

支払い方法

直接来館 / 口座振込 / セブンイレブンの3つの方法がお選びいただけます。
※口座振込等の詳細はお問合せください。

申込み・問合せ：公益財団法人キラリ財団 / 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
開館時間 午前9時～午後10時 所在地 〒354-0021 富士見市大字鶴馬1803番地1
tel 049-268-7788 fax 049-268-7780
<http://www.kirari-fujimi.com/> 携帯からもご覧いただけます。

※体調に懸念があり、ご来場できない場合は、チケットの払い戻しをいたしますので、公演当日までにご連絡ください。



富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ情報誌 HOTキラリ
2020年10月1日発行 / 次回のHOTキラリ(vol.71)は2021年1月1日発行です。
編集・発行：富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ(公益財団法人キラリ財団)

臨時休館日 10/13(火)～14(水)、10/23(金)～24(土)、11/16(月)～17(火)、12/14(月)～16(水)、
12/28(月)～2021.1/4(月)、1/18(月)～19(火)