

HOTキラリ

KIRARI
FUJIMI

富士見市民文化会館
キラリふじみ情報誌

Vol.68 4月～7月

2020

4
月号

キラリふじみダンスカフェ
スペシャルコラボレーション「幻想曲」
©三浦麻珠子

2020シーズン、開幕。

キラリふじみ×東南アジア 舞台芸術コラボレーションvol.3
日本・フィリピン共同制作
「KIN-BALL キンボール」
©松本和尊

2020年度
キラリふじみ 年間プログラム

7月	● モガ渓谷一帯はだいたい夏気候～ 【穴あき谷のおまつり編】 企画:白神もこ 田上 豊
8月	● リニューアルイベント 【サカスバザール】 ● キラリ・風流寄席
9月	● 群読音楽劇 銀河鉄道の夜 2020 キラリふじみ 原作:宮沢賢治 脚本・演出:長瀬雄将 演出(サカスバ):白神もこ
10月	● 万作の会 任意公演 出演:万作の会
11月	● ふじみ大地の収穫祭
12月	● akaliki 「眠るのものがたいにくらくらに 楽しいことをたくさん持って、 夏の海がキラキラ輝くように、 緑の嵐に光あふれるように、 永遠に続くがたい、そうか晴天のように」 演出:倉田翠
1月	● ニューイヤーコンサート 2021
2月	● 二兎社 【ザ・空見 ver.3】(※) 作・演出:水井愛
3月	● 田上豊新作公演 ● キラリおかげ田 オペラ公演
特別公演	● 横浜川口-夏の夜 出演:横浜川口
通年	○ キラリふじみ・ダンスカフェ 企画:白神もこ ○ 子どもステーションゼロ(※) 対象:未就学児 ○ 子どもステーションplus 対象:小学生 ○ えんげきをつくらう 対象:小学3～6年生 ○ ツナがる演劇 対象:中・高校生 ○ 小中学校へのアウトリーチプログラム ○ ランチタイムinカスケード(※)

※ プログラムは変更になる場合がございます。
※ その他、展示・事業等も変更いたします。
※ 全プログラムの詳細は、及定実行のホームページからご確認ください。

芸術監督より

芸術監督になり一年がたちます。

昨年夏はダンスカフェ・フェスティバル・コーポレーション「幻想曲」で、公事で集まった「何かをすつりた一人」たちとダンサーや音楽スタッフと共にワークショップやアイデアを重ね一つの舞台を作り上げました。

今年度のランチョンプも大人から子どもまで様々な人たちが「劇場」集って、「融れ合う」こと、そして「知ること」に重点を置いています。

8月まで改修工事のためホール自体は使えませんが、7月に親子向けのイベント「モガ渓谷」を行います。そこで田上さんとそれぞれ学校施設へ出張できる作品を制作します。ダンスとしては京都からakalikiに昨年9月に上演された「眠るのものがたいにくらくらに楽しいことをたくさん持って、夏の海がキラキラ輝くように、緑の嵐に光あふれるように、永遠に続くがたい、そうか晴天のように」をお願いしています。振付の倉田翠さんは、ダンサーに限らず様々な人々と作品を作ることが多い京都ダンス界の方々が出演します。誰もが与えられているさまざまな人間の営みを確認する、ぜひ多くの人に観ていただきたい作品です。

それから「ランチタイムinカスケード」(※)は休休に音楽やダンスの練習やちょっとした発表場所として利用していただけたら幸いです。

白神もこ

今年度のキラリふじみは、芸術監督就任以降、白神さんや劇場スタッフともじりく考えながら「市民の皆さんに開かれた劇場として何をするべきか」について、実践する年となります。

今年度は改修工事でも劇場が使えない期間がありますが、限られた期間でも劇場を楽しんでいただけるよう頑張ります。

演劇の分野では、招待公演として二兎社が「銀河」久しぶりの市民参加企画として群読音楽劇「銀河鉄道の夜」があります。また、多様な対象者へ向けた演劇ワークショップを各種開催予定です。

自身も、7月の親子向けの小規模なフェス「モガ渓谷」で組織と創作・上演し、年明けに劇場作品をお届けする予定です。

我々二人の芸術監督は、ダンス、演劇のそれぞれの分野における活動は大切にしながら、ジャンルを越境した視点で劇場という場を考えることで有機的な事業を展開し、劇場を多くの人に開いていきます。どうぞ、今年度のキラリふじみにご期待ください。

田上 豊



2020 4月-7月



モガ渓谷
一帯はだいたい夏気候～
【穴あき谷のおまつり編】

展示・会議室が「劇場」に変わる!? 浮かんで消える虹の(1)3日間、こどもとおとなも誰もが、より自由に、より身近に、キラリふじみに親しんでみる機会をつくりたいという思いを込めて、演劇やダンスの小作品の上演やワークショップなど、気軽に楽しめるイベントプログラムをご用意しております。

夏気候のように浮かんで消える虹の(1)3日間、キラリふじみに3日間だけ出現するまぼろしの谷-モガ渓谷-を、ふらっとのぞいて、ゆっくり、たのしみ楽しんでください!

企画 白神もこ 田上 豊
空間プラン 長持南貴
【プログラム/出演】
田上 豊 小作品
白神もこ 小作品
文学座こども付き
笠井唯文・奥山はらばら
アグネス吉井 ほか

7/10(金)～12(日)
① 展示・会議室 アトリエ
② 5/30(土)
※詳細は決定発表マガジンのホームページでもお知らせいたします。



群読音楽劇
銀河鉄道の夜 2020 キラリふじみ
出演者募集

原作 宮沢 賢治
脚本・演出 長瀬 雄将
演出(サカスバ) 白神もこ(京都府京都市)
市民、学生、プロのアーティストがともにつくる「群読音楽劇 銀河鉄道の夜」。

2007より桜花大学ブルースホールで企画され、14年及以上のボランティアを結ぶる本作品を、富士見版として上演します。群読、演技、ダンス、歌、そして生演奏によって劇るステージにチャレンジしてみませんか?

【公演日程(※)】
群青 9/2(水)～9/11(金)
本番 9/12(土)～13(日) 全2ステージ
※観客・出演者は事前決定を要していただきます。
●富士見児童文化会館キラリのふじみ マルチホール

【出演者募集】
参加条件 中学生以上の心身ともに健康で、オープンキャンパス・稽古・本番の全日程に必ず参加できる方
●演劇、舞踊経験の有無は不問
●未成年者は保護者の同意が必要ですが、募集人数 数百名
参加料 1,000円
※申込みには必ず費用がかかります。

【オーディション(1次及び2次発表)】
5/30(土)～31(日)
※応募者多数の場合は観劇選考の可能性が有ります。
●詳細4/30(土)必着
窓口/郵送(郵送の場合は申込用紙に記入)
※その他、詳細は申込用紙をご参照ください。



子どもステーション plus

キラリふじみの芸術監督、モモンガ(白神もこ)とゆっちゃ(田上豊)が、みんなと出会うで、融れ合せて、キラリふじみに楽しい遊びをつくりたい。いっしょにあそびたい、あつたあつた～!!!!

運行 白神もこ 田上 豊

④4/19(日)、5/10(日)、7/4(土)
11時～12:00

対象 小学生

申込中よって3月に申込可能が
できなかった新中学1年生も可

参加費 無料

④開始:4月-4/7(水)
5月-4/7(水)
7月-6/10(土)
方法:窓口/電話/オンライン



ワークショップ
「えんげきをつくらう」
参加者募集

夏休み7日間、カラダとアタマと心をたたくつくり、演劇づくりプロジェクトしよう!

⑦7/27(月)～8/2(日)
※詳細は決定発表マガジンのホームページでもお知らせいたします。

対象 小学3～6年生
定員 20名(定員超過の場合は抽選)
参加費 2,000円(送料・食費)
●詳細 7/7(火)必着
窓口/郵送/FAX
(※費用は申込用紙に記入)

Ticket Information

チケット発売情報



6月27(土)発売

キラリ・風流寄席

⑧8月29(日) 17:00開演
一般 2,500円 学生 1,500円
●身体障害者補助金お持ちの方は2,000円(窓口のみ)



7月4(土)発売

リニューアルイベント
サカスバザール
メインホールでのサカスバ

⑨8月22(土)・23(日)
22(土) 14:30開演
23(日) 12:30開演
一般 1,000円
中学生以上 500円

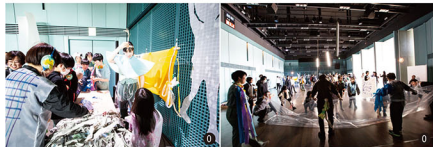
キラリふじみでは、舞台芸術の作品を創造しています。
このコーナーでは、実施した公演・事業を取り上げ、
アーティストのコメントや公演の様子などを紹介します。
制作の現場や成果をレポートします。

キラリふじみ・ダンスカフェ スペシャルコラボレーション

『幻想曲』

2020.11/18(土)~19(日) マルチホール

【第一楽章・第四楽章】上村なおか きたり 花上直人
【第二楽章・第三楽章】白神もこ 北川緑 日并梨恵 夕田智恵 加藤典子 仁科幸
塚崎美 岡田智代 長田健生 長尾雅生 (＝モンガ・コンプレックス)
音楽：清野美土 やぶふみ 舞台美術：杉山至 照明：中山余美 衣装：日并梨恵
音響：星野大輔 舞台監督：森山祐純



0=オーパントム 1=第一楽章 2=第二楽章 3=第三楽章 4=第四楽章 5=ワークショップ

今シーズンより当館の芸術監督に就任した白神もこが、カフェにいくようにダンスを気軽に楽しんでほしいと、2016年より始めた「キラリふじみ・ダンスカフェ」。年明けの1月、この「ダンスカフェ」のスペシャルバージョンである『幻想曲』を上演しました。

作品づくりは12月、コンセプト・ディレクションの白神さんをはじめ、出演者、スタッフ、公募で集まった小学生から大人まで幅広い世代の「何かをつくりたい。」たちの総勢36名のワークショップからスタートしました。舞台美術、照明、衣装を中心に、一人ひとりが「やりたいこと」をアイデアとして出し合い、カタチにする作業を重ねていきました。「幻想曲」は、形式にとらわれず自由な発想でつくれる曲を意味します。

今回の公演では全4回を、それぞれ第一楽章、第二楽章、第三楽章、第四楽章と題し、各回変わる出演者とその時、その場で起こるダンス、美術、照明、そして観客の在り様が相互に作用あい、楽章ごとに、今、ここでしか創り出せない空間が立ち上がりました。

そして、パフォーマンス前後に設けたオーパントムでは、観客一人ひとりが舞台美術や衣装、照明など、空間にあるものに思い思いに触れ、楽しむ姿が見受けられました。

おもちゃ箱をひっくり返したようにダンス、美術、照明といった舞台を構成する要素が「取りばめられ」2時間30分、赤ちゃんから大人までの幅広い世代の方々が一ひとりの視点で、それぞれ楽しみを発見していく姿がそこにはありました。

calendar

展示		
4月	6月1~12日	10:00~17:00 第40回富士見市民会館美術展 090-3801-5067(休日)
	18(土)~19(日)	9:30~17:00 19日18:16:00まで 春の山梨展 090-9323-4576(休日)
	22(金)~29(日)	9:30~17:00 22日18:13:00まで 29日18:16:00まで さくら会館展 049-253-0037(休日)
5月	9(土)	14:00~16:15 【観客/参加費】観客100円(小学生以下50円) 観客100円(小学生以下50円)
	16(土)~17(日)	16(土)10:00~17:00 17(日)9:00~16:00 小島益喜展 049-251-4481(休日)
	16(土)~20(木)	10:00~17:00 湖倉 埼玉支部 ばび展 049-254-9019(休日)
	24(日)~30(土)	10:00~16:00 いもふのプラザメカクアブ展 090-1762-8616(-)
	29(金)~31(日)	9:00~17:00 29(金)18:13:00まで サツキ本展覧会 049-261-6102(休日)

改修工事のお知らせ

改修工事期間＝2020年4月18(水)～8月21日(金)

貸出施設ごとに期間が異なります。詳細は下記をご覧ください。

	4月	5月	6月	7月	8月
メインホール	×	×	全	×	×
マルチホール	×	×	全	×	×
展示・会議室	○	○	館	○	○
展示室	○	○	休	○	○
アトリエ	○	○	館	○	○
スタジオ	○	○	館	○	○

○＝貸出可
×＝改修工事

営業時間について

施設利用受付・その他お問い合わせ 【窓口】9:00～22:00 【電話】9:00～21:00

チケット予約・購入 【窓口】9:00～21:00 【電話】9:00～22:00

【オンライン】サイトメンテナンス時を除く(終日受付可(要会員登録))
【発売開始日】窓口=9:00より web=10:00より 電話=発売日翌日より

※但し、臨時休館日(下記参照)を除きます。また、国等からの指示により変更する場合がございます。

臨時休館日 ● 4/20(月)～21(火)、5/13(水)～15(金)、7/13(月)～15(水)、8/11(火)～14(金)

6月の全館休館中の受付について

施設利用受付・その他お問い合わせ 【電話・窓口】9:00～17:15

チケット予約・購入 【電話・窓口】9:00～17:15

【オンライン】サイトメンテナンス時を除く(終日受付可(要会員登録))
【発売開始日】窓口=9:00より web=10:00より 電話=発売日翌日より

※但し、日曜日及び6/22(月)・23(火)は除きます。

※6月1(月)は通常通り午前9時より、2020年9月分の新スタジアム、2020年12月分の展示・会議室、展示室、アトリエ、2021年6月分のメインホール、マルチホール等の施設貸出初日受付を行います。

《施設及びチケット、営業時間に伴うお問い合わせ》

公益財団法人キラリ財団 富士見市民文化会館キラリふじみ TEL 049-268-7788

《改修工事についてのお問い合わせ》

富士見市役所 自治振興部 地域文化振興課 TEL 049-251-2711 (内線252)

●施設利用申請の手引書

申込可能期間

メインホール・マルチホール……利用する月の1年前の月初日から利用日の20日前まで
展示・会議室、展示室、アトリエ……利用する月の6か月の月初日から利用日の3日前まで
※ただし、無料展示会での利用の場合、利用する月の1年前の月初日から申込可能。

スタジオ……利用する月の3か月の月初日から利用日までと、申込可能ホールを利用する場合、申込可能期間に問わず、ホール以外の各施設併せても申込可能。

貸出申込の開始日 毎月1日の午前9時から。(ただし、1月は5日にのみ)開始日の午前9時から二か所へいただき、利用希望をお伺いします。*希望日を重ねた場合、各主催者同士による話し合いで調整いただき、話し合いが不調となった場合は、抽選となります。

利用料金の支払方法 窓口または銀行振込にて。(カード使用不可) *利用許可後に、施設利用料金をお納めいただきます。*利用内容によっては、申請から許可までに時間がかかる場合や、利用許可できない場合がありますのでご了承ください。その他ご不明な点はお問合せください。



東武バス ● 鶴瀬駅西口 ● 富士見市役所前(降車)
● ららぽーと富士見 ● 富士見市役所前(乗車)