



キラリ☆ふじみ

HOTキラリ

2010 4月号 (Vol. 28)

キラリスト情報 2010 4月~7月
—キラリ☆ふじみからのお知らせ—

4月号・7月号(リニューアル号)は、カラー刷りでお届けします。ご感想をお寄せください。

『HOTキラリが次号よりリニューアルします!』

キラリ☆ふじみからの催しのお知らせとして発行してまいりました「HOTキラリ」が、次号よりリニューアルいたします!今号表紙では、準備号として、リニューアルに向けた新芸術監督多田淳之介とキラリ☆ふじみの活動をご紹介します。次号7月号でのリニューアルをどうぞご期待下さい。



市民アートスタッフとの打ち合わせ

まずはこれまでの「HOTキラリ」に携わってきた市民アートスタッフとの打ち合わせ。タイトルロゴはどうする? 催し案内だけの広報紙ではなく、市民とのコミュニケーションツールに!。読んだ人の心にグッとササるものになりたい!。市民、芸術監督、劇場スタッフ、デザイナーが一丸となってリニューアルに向けて動き始めました。



表紙は新芸術監督と市民のポートレート!

表紙を飾るのは、新芸術監督と市民の方とのポートレートに決定。『市民ひとりひとりを見つめたい』というテーマで、芸術監督が市内の様々な場所で、様々な世代の方にお話を伺い、ポートレートを撮影します。早速リニューアルへ向け、ママさん世代の声を聞きに児童活動センターぱれっとへ。今までのHOTキラリを見てもらい、感想、アドバイス、キラリ☆ふじみに期待すること、色々伺いました。ポートレートも鈴木阿弓さんと娘の瑠華ちゃんにモデルをお願いし、撮影してきました。



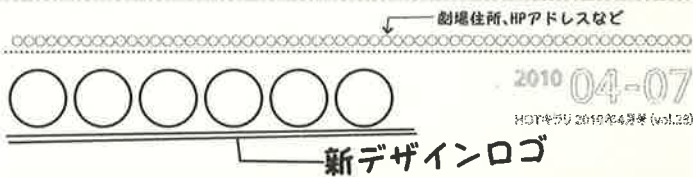
鈴木阿弓さんと一緒にインタビューに協力していただいた石井和美さん、木村瑠穂さん、塩川幸子さん、竹内西美さん、ありがとうございました。

そのポートレートがこちら!

鈴木さん親子とのポートレートを元に表紙イメージを作りました。次号からも様々な方にお話を伺いに参ります!ご協力宜しくお願いします!

市民の方へのインタビュー後の芸術監督のコメントを掲載!

新芸術監督、新富士見市民となりました多田淳之介です。今回は児童活動センターぱれっとへ、子育てサークルのママさん達を訪問。子育ての事、キラリ☆ふじみに期待すること、色々伺いました。写真は同じく富士見市民1年生の鈴木瑠華ちゃんと、ママの阿弓さん。富士見のママさん、こども達のためにも、劇場での“習い事”実現できるようにがんばります!是非キラリにお弁当を食べにも来てください!



“芸術監督多田淳之介とキラリな人” → コーナー名再考の余地あり?

00 鈴木阿弓さん、鈴木瑠華(るか)ちゃん



4月より芸術監督に就任します、多田淳之介です。就任にあたり、このHOTキラリもリニューアルへと動き始めました。劇場職員、劇場をサポートしてくれる市民アートスタッフとの打ち合わせを重ね、今までの公演案内中心の紙面から、市民の方のインタビューや、催しのレポートなどをメインにした、劇場と市民の方々とのコミュニケーションツールとして生まれ変わります。2010年度のキラリ☆ふじみのテーマは“キラリンク”。忙しい日常の中で、ちょっと楽しみな何か、心が休まる何か、それが芸術の役割です。そして劇場は、あなたと芸術をつなげる場であり、芸術を通じて人と人がつながる場でもあります。キラリ☆ふじみでそれぞれが見つかるつながり、それがキラリンクです。このHOTキラリも皆さんと劇場をつなげるきっかけになればと思っています。新年度のキラリ☆ふじみに、どうぞご期待下さい。

キラリ☆ふじみ芸術監督 多田 淳之介

キラリと世界で創る芝居 vol.1 ☆ 韓国

『LOVE The World 2010』

構成・演出：多田淳之介

チケット
好評発売中



数々のオリジナル作品を生み出してきた“キラリ☆ふじみで創る芝居”が“キラリと世界で創る芝居”にグレードアップして登場！新芸術監督・多田淳之介の代表作『LOVE』をベースに、日韓両国の俳優を起用し、再構成して上演。2010年度の幕開けを華やかに飾ります。

4月23日(金) マルチホール
~27日(火)

23(金) 19:30 開演 ※全ステージ
24(土) 19:30 開演 アフタートークあり。
25(日) 14:00 開演 終演後、
26(月) 19:30 開演 鶴瀬駅行き
27(火) 15:00 開演 臨時バスあり。

出演：夏目慎也(東京デスロック) 間野律子(東京デスロック) 寺内亜矢子 山本雅幸(青年団)
オ・ミンジョン キム・ソンイル キム・ユリ チェ・ソヨン

料金：《日時指定・全席自由》一般2,500円 高校生以下1,500円 ※未就学児の入場はご遠慮いただいております。
※10名様以上で同時購入の場合は、お一人300円割引。
※25日は保育サービスをご利用いただけます。【料金：500円 締切：4月18日(日) 定員：10名(申込順)】

取り扱い：当館、チケットぴあ(Pコード 402-611)

助成/財団法人アサヒビール芸術文化財団

韓国人出演者
からの
メッセージ



オ・ミンジョン



キム・ソンイル



キム・ユリ



チェ・ソヨン

キラリ☆ふじみへまた行けるなんて、夢のようです。私たちを再び招いてくださったみなさまに、心から感謝いたします。劇場のみなさんもとて優しく、私たちがいつも幸せで、キラリ☆ふじみが大好きになりました！愛して

懐かしいと思える人、懐かしいと思える風景があることを、僕は幸せに思います。そしてこれから懐かしいあの時へ再び、新しい「懐かしい」を作るために、もうすぐ飛んでいきます。どこにも行かないで僕を待っていて下さい！

まだ去年のあの時が昨日のようですが、キラリ☆ふじみへまた戻ってこれるのが嬉しいです！前回の思い出を精一杯に抱いたまま、今回もまた違う色の思い出を作れるよう願っています。とても温かいふじみへもう一度COME BACK。

幸せな思い出をくれたキラリ☆ふじみ!! 今回はどのような、幸せで、素敵な思い出を作れるのかな。そんな想像をしてると、幸せな気分になって、ワクワクして、思わず笑顔になっちゃいます。

キラリ☆風流寄席 ~爆笑落語三昧~

4/11(日)
チケット
発売開始

キラリ☆ふじみでは恒例となりました風流寄席。江戸時代の庶民の娯楽であった寄席の伝統芸能を絶やさずに繋いでいきたいという思いで、当館事業運営サポート委員をはじめとする市民のみなさんと企画をする、今回で8回目を迎えるオリジナル公演です。今年のキラリ☆風流寄席は“笑い”をテーマに4組のゲストを迎えお贈りします。落語そして太神楽で、爆笑のひとつときをお過ごしください。

6月26日(土) 17:30 開演 マルチホール

出演：瀧川鯉朝(落語) 古今亭寿輔(落語)
笑福亭里光(落語)
翁家社中(太神楽) … 翁家和楽 翁家小楽 翁家小花

料金：《全席指定》 2,500円
※浴衣でご来場の方には、オリジナル手拭いを差し上げます。

取り扱い：当館

寄席をもっと楽しむための豆知識

- 寄席とは？ 現在は、主に落語が中心に行われますが、昔は講談や浪曲や色物など様々な演目がありました。主任(トリ)と呼ばれる最後の演目を行う人は基本的に真打の落語家のみです。
- 扇子のセンス？ 落語では扇子を使って様々な動作を表現します。例えば、筆に見立ててお蕎麦を食べたり(うどんを食べている時と微妙に表現が違ったりします)、まるで本物の筆のように手紙を書いたり。その他にも、お酒を飲む徳利、刀や薙刀、天秤や籠の担ぎ棒などなど。噺家さんによって色々な特徴がありますので、注意して見ると寄席の楽しさが広がるかも。

キラリンク☆カンパニー

モモンガ・コンプレックス 『研Q2010。』



なんだか笑えちゃうゆるゆるダンス・パフォーマンスのモモンガ・コンプレックスが、今一緒に組みたい音楽家たちをゲストに招き、ダンスと生演奏のセッションをします。第1週目は、女性3人の打楽器バンド。第2週目は、一転変わって男性3人組バンド。そして第3週目はモモコンダンスだけで。本公演では出来ないようなあれやこれや、ダンス作品になる前の妄想とか、とにかくやってみたいこと全部やっちゃいます！

6月5日(土)・19日(土)・7月3日(土)

展示・会議室

6/5(土) … モモコン×オムトン
6/19(土) … モモコン×aujourd'hul il fait beau (オジュドゥイイルフェボウ)
7/3(土) … モモコン×モモコン

※詳細は随時Webサイトで発表していきます。

キラリ☆ふじみ …… 049-268-7788 (9:00 ~ 21:00)
チケットぴあ …… 0570-02-9999

全国ツアー初日!! 子供のためのシェイクスピアカンパニー 『お気に召すまま』

4/24(土)
チケット
発売開始



弟に領土を奪われ、アーデンの森に潜む公爵を中心に男装の娘が、従妹が、そして羊飼いが恋をする。アーデンの森を舞台に、ロマンスの花開く… 幸福な喜劇の要素があらゆるところに散りばめられているシェイクスピア劇を、おしゃれで遊び心満載の演出でお送りします。当館で最終稽古を行い、全国ツアーに出発!どこよりも早く幕を開けます。

7月3日(土) 14:00 開演 メインホール

作：ウィリアム・シェイクスピア 脚本・演出：山崎清介
出演：伊沢磨紀 福井貴一 戸谷昌弘 若松力
大内めぐみ 加藤記生 北川響 高島玲 山崎清介

料金：《全席指定》
一般3,000円 高校生以下2,000円 ※当日各500円増し
おやこペア(一般+高校生以下) 4,500円 ※前売りのみ
団体割引お一人2,000円 (30名以上同時購入の場合)
※未就学児の入場はご遠慮いただいておりますので、保育サービスをご利用ください。【料金：500円 締切：6月26日(土) 定員：10名(申込順)】

取り扱い：当館、チケットぴあ

『Music Fight! vol.3』参加バンド募集

今年はマルチホールで開催! 特設ライブハウスのような臨場感溢れるライブを行いますか? 来場されたお客様に、演奏・演出・パフォーマンスの総合審査をしていただき、各日の優秀バンドを決定します。参加バンド主体の運営になりますので、運営へのご協力もお願いいたします。

- 【募集バンド数】 各日7バンド(応募多数の場合は選考)
- 【持ち時間】 30分(演奏時間25分・セッティング5分)
- 【参加費】 1バンド:30,000円 (メンバー全員が高校生の場合は10,000円)
- 【参加バンドに協力していただく内容】 PR活動/前日の仕込み&撤収のお手伝い/当日の受付

【応募締切日】5月31日(月) 必着

『Music Fight! vol.3』
8月14日(土)・15日(日) マルチホール

※詳細はオフィシャルサイトをご覧ください。http://x88.peps.jp/musicfight/

※公演によっては残席がわずかな場合もございます。チケットのご予約はお早めに。 ※発売初日は、購入枚数を限定する場合もございます。

キラリ☆かげき団 ④ コメント



みなさんこんにちは！キラリ☆かげき団の吉川雅子です。3月14日に第4回公演「シェンテとシュイタ」を無事に終え、その充実感と安堵感でホッと一息ついているところです。私は、立ち上げの第1回公演「よだかの星」から参加していますが、ここまで自分が歌や芝居の魅力にはまり、続けてこれたことに驚いています。

まっている団員も、地域や世代を超えてユニークな人たちがかり！オペラシアターこんにやく座の大石さんをはじめとする熱き指導者のもと、時に厳しく、楽しいレッスンが繰り返され、みんなで何かひとつのものを創っていく喜びはこのうえなく格別で、今ではすっかりその虜になっています。歌がお芝居が大好きなそのあなた！そして、何か自分を変えたい、突破したいと思っているそのあなた！私達と一緒に、歌ってみませんか？

これからも私は、「新しい自分」に出会うために、歌い続け、次なるステージに挑戦していきたいと思っています。

キラリ☆かげき団 吉川雅子(きつかわまさこ)

キラリ☆かげき団とは？

2006年9月、キラリ☆ふじみ開館5周年を記念して市民公募により結成されたキラリ☆ふじみのアマチュア歌劇/かげき団。大学生から上は70代までの幅広い年齢層で、団員の大多数が、学校、仕事、家事との二足のわらじを履いて活動しています。そのうち男性が4名、女性が21名、女性がちよっぴり優勢な、総勢25名のパワフル集団です。日常の練習は、オペラシアターこんにやく座の指導を受けながら、年に1回のペースでキラリ☆ふじみでの公演をおこなっています。



H20年度キラリ☆かげき団公演『女たちの平和』

チケット取り扱いについて

- 予約・購入/発売初日は来館のみの予約・購入になります。発売2日目以降は電話予約もできます。
- 支払方法/直接来館か口座振込です。(口座:埼玉縣信用金庫 鶴瀬支店 普通預金 6012741 (財)富士見市施設管理公社)
- チケット販売時間/午前9時~午後9時
※発売初日は、お一人様の購入枚数の制限をお願いする場合があります。

チケットなどの申し込み、問い合わせ

(財)富士見市施設管理公社 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
〒354-0021 富士見市大字鶴馬1803番地1

TEL 049-268-7788 FAX 049-268-7780

URL <http://www.city.fujimi.saitama.jp/culture/>

■開館時間/午前9時~午後10時

富士見市民文化会館
キラリ☆ふじみHOTキラリ

平成22年4月1日発行
この事業案内のデザインは、富士見市民文化会館キラリスト(市民ボランティアサポーター)アートスタッフの方々によるものです。

アートスタッフ

金子友陸 関口洋光 野村東央留
塙千数 山下年次

●市内循環バスは、みずほ台駅東口・鶴瀬駅東口・ふじみ野駅東口から出ています。



催し物案内

4月	3(土)13:00	フレッシュコンサート〜ふじ音楽教室発表会〜 049-224-1281 (藤井)
	3(土)14:00	トモコ・トモエバレエスタジオ バレエ発表会 048-472-0273 (ツツキ)
	4(日)13:00	ピアノ・エレクトーン合同発表会 049-252-3528 (中島)
	4(日)18:00	セントラルウェルネスクラブ志木店 Jr.HIPHOPスクール発表会 April Full Dance vol.5 048-471-8118 (セントラルウェルネスクラブ志木店)
	11(日)11:00	昭和楽器ミュージックポート川越 発表会 049-236-0888 (木下)
5月	18(日) ①13:20 ②15:40	ヤマハ音楽教室 発表会 049-236-0888 (木下)
	23(金)~27(火)	★キラリと世界で創る芝居vol.1☆韓国 『LOVE The World 2010』
	5(水・祝) ①14:30 ②19:00	太鼓衆一気 春爛漫コンサートツアー 048-778-7967 (日野)
	8(土)10:00 9(日)18:00	東入間防災フェア『東京マグニチュード8.0』上映会 049-261-2283 (富田)
	9(日)9:30	第8回やすらぎチャリティー歌謡ショー 049-253-3216 (脇田)
	9(日)13:30	Kanazawa Vocal School『HOME CONCERT vol.4』 090-5769-6738 (金澤)
	15(土)13:30	第13回フジミ・アミーチ・デッラ・リリカ 090-4454-6888 (寺川)
	15(土)13:30	東上沿線女声コーラス交流会 048-478-8024 (田村)
	16(日)13:30	ピアノ発表会 049-255-7608 (光岡)
	16(日)14:00	混声合唱団けやき 第17回演奏会 049-253-4413 (加藤)
6月	22(土)9:30	第20回恵愛マーケット 049-254-5377 (恵愛病院)
	22(土)14:00	第33回アカデミア音楽教室 ピアノ発表会 049-254-1257 (大澤)
	30(日)9:30	郷民埼玉地区連合会 春の民謡民舞大会 048-885-7467 (小野)
	30(日)14:00	第10回TOMMYミュージック&マジックスクール発表会 049-246-6647 (TOMMYミュージック&マジックスクール)
	6(日)10:30	なつかしのメロディー歌謡祭 090-1812-0513 (川原)
	20(日)16:30	音楽教室リズム21 第6回バレエ発表会 049-269-3115 (音楽教室リズム21)
	27(日)14:30	ピアノ発表会 049-267-1071 (小川)
	3(土)14:00	★子供のためのシェイクスピアカンパニー 『お気に召すまま』
	4(日)14:30	ゴスペルサークル寿限無・サマーコンサート 049-256-7950 (渋谷)
	10(土)~11(日)	ピースフェスティバル2010 049-251-1140 (鶴瀬公民館)
7月	19(月祝)13:30	ピアノニッショ 第11回レパートリーおひろめ会 049-264-9686 (杉淵)
	19(月祝)18:00	サマーコンサートinキラリ☆ふじみ 049-253-4413 (加藤)
	24(土)13:30	富士見市青少年健全育成市民大会 049-251-2711 (市生涯学習課・内線632)

展示

4月	3/27(土)~4/4(日) 10:00~17:00	★第8回キラリ☆ふじみ写真展
	10(土)~18(日) 10:00~18:00 *10日は13:00から *18日は17:00まで	富士見市美術協会展 049-253-4091 (峠)
	26(月)~5/2(日) 9:30~18:00 *26日は13:00から *5月2日は17:00まで	第9回きらめき写真展 049-253-0037 (小倉)
5月	23(日)~29(土) 10:00~16:00 *23日は正午から	いるまのデジカメクラブ写真展 049-251-8166 (高橋)
	29(土)9:00~17:00 30(日)9:00~15:00	サツキ花木展示会 049-261-6102 (栗原)
6月	5(土)・9(土) 7/3(土)	★キラリ☆カンパニー モモンガ・コンプレックス 『研Q2010。』
	12(土)10:00~17:00 13(日)9:00~15:00	富士見小品盆栽 盆栽展 049-251-4481 (山賀)
7月	5(月)~11(日) 9:30~17:00 *5日は13:00から	ピースフェスティバル2010 市民平和作品展/この子たちの未来のために写真展示/市内の戦時下の生活資料展ほか 049-251-1140 (鶴瀬公民館)

色は有料公演 ★印はキラリ☆ふじみ主催事業、他ページでも紹介。
※この催し物案内は、2月25日現在に作成したもので、変更等もごさいます。
※催し物の詳細については、直接各主催者にお問い合わせください。

臨時休館日 4月19日(月)~21日(水)、5月10日(月)~12日(水)
6月14日(月)~17日(木)、7月20日(火)~22日(木)