CIRCUS BAZAAR

**親子連れや友だち同士で、広々としたキラリふじみの空間で
アートや地域の魅力に触れながら、新しい出会いと発見ができる夏恒例のイベントとして、
皆様に親しまれている、“サーカス・バザール”。
9 回目をむかえる今回は、約 5 か月間の当館ホールの改修工事を終えての、
リニューアルオープンを記念するイベントとして開催をいたします。**

**今回の開催は、ホールでのサーカスショーを中心に、
ホール内の換気や消毒、客席間の距離の確保、
入退場時の手指消毒の徹底や
ソーシャルディスタンスを確保した
入場列の誘導など、新型コロナウイルス
感染拡大防止への対応をとりながら、
例年の内容から規模を限定して行います。**

チケット情報

メインホールでのサーカスショー
『七つのお気に入り』

日時 2020.8 / 22（土）・23（日）14:00 開演　＊両日とも
会場 メインホール
チケット料金（全席指定）　一般￥1,000　中学生以下￥500
チケット発売開始日　2020 年 7 月 4 日（土）
※発売開始当日は、窓口取扱い 9:00 から　WEB 販売・予約 10:00 から
※電話は 5 日（日）9:00 からお取扱い致します
取扱い　富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
TEL 049–268–7788（電話予約 9:00~22:00/ 窓口取扱 9:00~21:00）
http://www.kirari–fujimi.com/　＊WEB 予約・販売あり

**ご来場のお客様におかれましては、
以下の点にご協力くださいますようお願い申し上げます。**

○公演にご来場になるお客様全員に、氏名及び連絡先のご提供をお願いします。
○マスクの着用、咳エチケットにご協力をお願いします。
○手洗い・手指消毒等を徹底してください。
○人と人との距離の確保（最低 1m なるべく 2m）をお願いします。
○ 37.5 度以上の発熱、咳、全身痛等の症状がある場合はご入場をお控えください。
○過去 2 週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合はご入場をお控えください。
○チケット購入時並びにご来場の際にいただくお客様の情報は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、必要に応じて保健所等の公的機関へ情報提供を行う場合がありますので、予めご了承ください。

＊今後の新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、開催内容の一部変更の場合もございますので、ご来場の際は当館ホームページや公式ツイッター等で事前に情報をご確認くださいますようお願いいたします。
キラリふじみホームページ https://www.kirari–fujimi.com
公式ツイッター https://twitter.com/kirari_fujimi

交通のご案内
【電車】最寄駅 = 東武東上線「鶴瀬」駅まで池袋より準急で 29 分。東口より徒歩 20 分（タクシー 5 分）。東口バス乗り場（暫定広場）から東武バス「ららぽーと富士見」行きのご利用が便利です。乗車時間約 5 分。バス停から徒歩約 3 分。「志木」「ふじみ野」各駅からも「ららぽーと富士見」行きバスが出ています。
【車】富士見川越バイパス「富士見市街出口」を降りてすぐ。富士見市役所隣り。駐車場(無料）は台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

企画・製作　富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
舞台美術 + 空間デザイン　沼田かおり
サーカス構成　アフタークラウディカンパニー
舞台監督　白石英輔（クロスオーバー）
主催　公益財団法人キラリ財団
助成　文化庁文化芸術振興費補助金
（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

会場・問合せ
KIRARI FUJIMI
富士見市民文化会館キラリふじみ
埼玉県富士見市大字鶴馬 1803 番地 1
TEL　049–268–7788
URL　http://www.kirari–fujimi.com

鶴瀬駅まで
・池袋駅から約29分［東武東上線］
・新宿駅から約45分［山手線／東武東上線］
・渋谷駅から約55分［東京メトロ副都心線—東武東上線直通］
・飯田橋駅から約45分［東京メトロ有楽町線—東武東上線直通］
・東京駅から約55分［東京メトロ丸ノ内線／東武東上線］

東武バス
❶鶴瀬駅東口
❷富士見市役所前（降車）
❸ららぽーと富士見
❹富士見市役所前（乗車）

キラリふじみ リニューアル・オープンイベント

サーカス・バザール

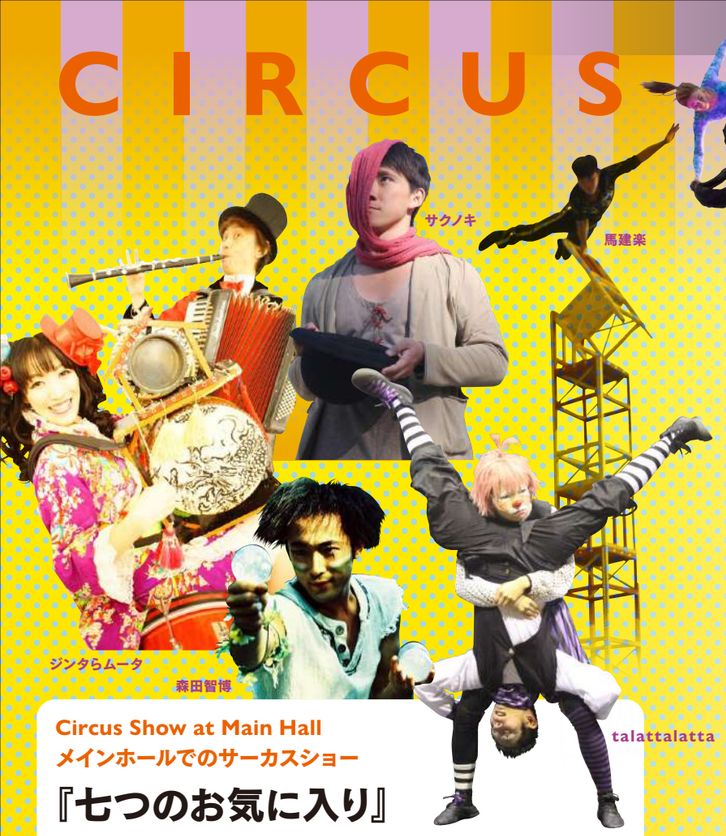
2020
8/22［土］・［日］23

富士見市民文化会館
キラリふじみ

KIRARI FUJIMI

**今年もかぼちゃサーカス団が
キラリふじみにやってくる！**

CIRCUS



Circus Show at Main Hall
メインホールでのサーカスショー

『七つのお気に入り』

クラリネット奏者・大熊ワタルと、新世代ちんどんの旗手・こぐれみわぞうを中心とするグループ、「ジンタらムータ」が再登場。クレズマーを始めとする世界の音楽を網羅したバラエティ豊かなサウンドに合わせて、馬建楽による高椅子倒立、クラウンのサクノキやタラッタラッタ、シルホイール、空中アクロバットのアーティストたちが出演し、コミカルで楽しいサーカスショーを展開します。

日時　8/22（土）・23（日）14:00 開演　＊両日とも
会場　メインホール

◎ チケット詳細についてはチラシ裏面をご覧ください。

BAZAAR

バザール

市内・近隣のお店の逸品を、テイクアウト限定でお届けします。サーカスショー鑑賞後にお土産にどうぞ。

販売スケジュール

- 12:00—13:00　マルチホールのサーカスショー 11:00 開演の終演後
- 15:00—16:00　メインホールのサーカスショー 14:00 開演の終演後
- 17:00—18:00　マルチホールのサーカスショー 16:00 開演の終演後

◎ 販売時間や店舗数等を限定して行います。 ◎ 飲食スペースを設けておりませんので、会場内での食事はご遠慮ください。 ◎ 出店店舗等の詳細は、キラリふじみホームページや公式ツイッター等でお知らせしますので、ご来場の際にご確認ください。

イベント スケジュール
EVENT SCHEDULE

10
10:30
11
11:30
12
12:30
13
13:30
14
14:30
15
15:30
16
16:30
17
17:30

workshop
大きなガラスに絵を描こう

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

マルチホール CIRCUS ヴァラエティショー

BAZAAR バザール

workshop
ジャグリング・ワークショップ

メインホール CIRCUS 七つのお気に入り

BAZAAR バザール

マルチホール CIRCUS ヴァラエティショー

BAZAAR バザール

Circus Show at Multi–Hall
マルチホールでのサーカスショー

『ヴァラエティショー』

今回、かぼちゃサーカス団に加わる、金鳩団のナンセンスコメディ、マスクマスク・マンマンによるパントマイム・プロレスを中心にお届けします。ナンセンスでバカバカしくもありキッチュで、一度みたらやみつきになるオリジナルなショーをお楽しみください。

日時　8/22（土）・23（日）
①11:00 開演　②16:00 開演　＊両日とも
会場　マルチホール　入場無料（入場整理券が必要です）

◎ 入場整理券は、7/4（土）より、キラリふじみ窓口にて配布をいたします。
◎ 公演日当日も入場整理券の配布を予定しています。
＊開演時間を過ぎますと、入場をお断りする場合がありますので、予めご了承ください。

Juggling Workshop

ジャグリング・ワークショップ（有料）

かぼちゃサーカス団のパフォーマーたちがジャグリングの指導を行います。ぜひ挑戦してみてください。

日時　8/22（土）・23（日）
12:30 開始＊両日とも／ワークショップは約 30 分です。
会場　展示・会議室　**参加費**　500 円（当日集金）
対象　小中学生　**各回定員**　10 名（申込順）
申込　7 月 4 日（土）より直接来館または電話、WEB にて

ワークショップ　Workshop

《大きなガラスに絵を描こう !!》（無料）

井上ヤスミチ

全面ガラス張りのアトリエのお部屋で、クレヨンを使って、サーカスを観に来た“ひと”や、大好きな“生き物”の絵を、大きなガラスいっぱいに、ダイナミックに描いてみよう！

日時　8/22（土）・23（日）　＊各回 25 分程度
①10:30　②11:00　③11:30　④12:00　⑤12:30
⑥13:00　⑦13:30　⑧14:00　⑨14:30　⑩15:00
会場　アトリエ　**参加費**　無料

◎ 当日会場に時間ごとの予約チケットをご用意しています。参加希望時間の予約チケットをお取りになり、開催時間に会場にお越しください。
◎ 各回 10 名まで（大人、こども含めて同時に会場内に入れる人数です）
◎ 汚れてもよい服装でお越しください
◎ 未就学児童が参加する場合は、保護者同伴でお願いします。

かぼちゃサーカス団

楽しく賑やかに会場全体をパレード！

●**ムンドノーボぽこブヨ～ダン（人形のパレード）**——お人形の音楽隊やサーカス団が、バンドの生演奏と一緒にパレードしたり、くるくるまわって芸を披露したり。みんなも一緒にパレードしよう！

メインホールでのサーカスショー『七つのお気に入り』のメンバー！

●**ジンタらムータ（無国籍チンドンバンド）**——クラリネット奏者・大熊ワタルと、新世代ちんどんの旗手・こぐれみわぞうを中心とするグループ。2017年以来、2 回目のサーカス・バザールへ !!
●**ALK（アルク）（空中芸）**——空中芸を中心に、国内外で活躍するインターナショナルアーティスト。シルクドゥソレイユを始め、数々のショーに出演しています。
●**サクノキ（クラウン）**——陽気なステップにオシャレな音楽、ハットをかぶって…。柔軟な身体を駆使した多彩な芸を披露します。
●**talattalatta（クラウン）**——おとぼけジャグラーと自由奔放なクラウンの、世にも珍しいコンビです。コメディあり、アクロバットありで見どころ満載。
●**油布直輝（シルホイール）**——シルホイールを使い、フランス、モンゴルやトルコのショーへの出演など世界で活躍。今回が 3 度目のサーカス・バザール登場！
●**馬建楽（マケンラク）（高椅子倒立）**——椅子をそびえるような高さに組み上げて、その上で手に汗握るアクロバット。究極のバランス芸です。
●**森田智博（ジャグリング）**——沢入サーカス学校出身の凄腕ジャグラー。ボールジャグリングを中心に最難度の技を、軽やかに披露します。

マルチホールでのサーカスショー『ヴァラエティショー』のメンバー

●**金鳩団（キンパトダン）**——丸尾テンとオール他力本願による実験演劇ユニット“天才イカレポンチ”とお笑い系ジャグラー“ハンガーマン”で結成。みなさんを爆笑の渦に巻き込みます。
●**マスクマスク・マンマン（パントマイム）**——パントマイムでひとり、プロレスの試合を実況しながら演じ切るバカバカしさ満点のパフォーマンス。見えないリングで、見えない相手とスペシャルマッチ！
●**鈴木仁（ジャグリング）**＊——東京都出身。ハイレベルなテクニックが高校生の頃から評価されている。オリジナリティの高い技や、独自性溢れる動きの流れ、演目の作り方が魅力的。大道芸や舞台作品に出演したりと、ジャンルを問わず、幅広く活動中。
●**後藤大和（ヨーヨー）**＊——1997 年生まれ。2010 年にヨーヨーに出会い、めきめき上達して 1 年後から大会にて賞を受賞し始める。現在は大道芸やパフォーマンスのほか、体験教室の講師を務めてヨーヨーの楽しさを広める活動をしている。
●**横山千喜（一輪車）**＊——フラミンゴジャグリングを行うサーカス学校生。

ワークショップ『大きなガラスに絵を描こう !!』を担当！

●**井上ヤスミチ（画家・イラストレーター）**——これまでのサーカス・バザールでは“なりきりサーカスワークショップ”や“サーカスをつくってあそぼう !”など楽しい企画で大人気。今回は、アトリエ施設の大きなガラス面を使って、自由に、楽しく、ダイナミックに絵を描こう !!

＊**沢入国際サーカス学校**——2001 年に日本で唯一のサーカス学校として、群馬県みどり市東町、渡良瀬渓谷沿いの廃校となった小学校の体育館に設立されました。これまでに 40 名以上の生徒たちが卒業して、国内外のサーカスやシアター、ストリートパフォーマンスやテーマパークなどで活躍しています。