

「八月の蝉」「対岸の彼女」など、
数々の受賞作を生み出した直木賞作家、
角田光代の児童文学作品を舞台化
ひとりひとりってさみしくない。
自分の人生、自分の足でふみ出していく、すべてのひとたちにエールをおくります。

キッドナップ・ツアー

KID NAPPED TOUR



夏休み第一日目、
私はユウカイされた。

犯人は二ヶ月前からいなくなっていたお父さん！

劇団うりんこ

原作 角田光代
「キッドナップ・ツアー」
(新潮文庫刊)
脚本・演出 北村直樹

2019年 4月13日(土) 19:00開演 (18:30開場・20:15終演)

会場：富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ マルチホール (埼玉県富士見市大字鶴馬 1803-1)
チケット料金：(全席自由) 一般 2500円/ユース 2000円 (小学4年生~18歳まで)

※小学3年生以下の方は入場できません。

主催：朝霞おやこ劇場 048-467-5522 ・志木おやこ劇場 048-476-5363
新座おやこ劇場 niizaoyakoit@gmail.com

共催：公益財団法人キラリ財団 049-268-7788 <http://www.kirari-fujimi.com>

キッドナップ ツアー

KID NAPPED TOUR

ひとりひとりってさみしくない。
自分の人生、自分の足でふみだしていく、
すべてのひとたちにエールをおくります。

本作は2014年にうりんこ劇場で初演を迎えました。父と娘が「親」と「子」ではなく、一人の「ひと」と「ひと」として出会い直す姿が、多くの共感呼びました。親も子も、少なからずそれぞれの役割に苦しんでいる昨今、「家族とは何か」を少し立ち止まって考えてみる良い機会になるのではないかと、思いました。また、ハルの「自立への第一歩」とも思える最後の姿は、多感な時期の子どもたちにも大きなエールを与えることでしょう。



★キャスト★



ハル
丹羽美貴



お父さん
宮川 団



いろんな人
はまだきよ

★ものがたり★

小学五年生の女の子ハル。
夏休み第一日目、彼女はユウカイ（＝キッドナップ）された。
犯人は二ヶ月前からいなくなっていた父親。だらしなくて、
情けなくて、お金もない。そんな父親に連れ出されてしまった
ハルの夏休み。
ちょっとクールな女の子ハルとロクでもない父親のひと夏の
ユウカイ旅行、果たしてどうなる？

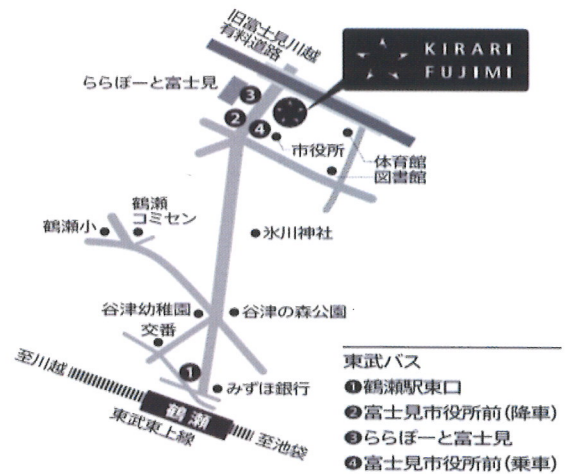
☆原作：角田光代「キッドナップ・ツアー」（新潮文庫刊） ☆脚本・演出：北村直樹 ☆美術：佐々木政司 ☆照明：若狭慶大
☆衣装：岩越由花 ☆音楽・音響：内田アダチ ☆制作：下出祐子 ☆イラストレーション：はせがわゆうじ

☆交通のご案内☆

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ マルチホール
〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬1803-1
TEL 049-268-7788 <http://www.kirari-fujimi.com>

【電車】最寄駅＝東武東上線「鶴瀬」駅まで池袋より準急で29分。
東口バス乗り場から東武バス「ららぽーと富士見」行き、終点下車、
徒歩3分。志木駅、ふじみ野駅から「ららぽーと富士見」行きバス
が出ています。

【お車】富士見川越バイパス「富士見市街出口」を降りてすぐ。
富士見市役所隣り。駐車場（無料）は台数に限りがございますので、
なるべく公共交通機関をご利用ください。



2019年4月13日（土）19：00開演（開場18：30）

チケット料金（全席自由） 一般 2500円/ユース 2000円（小学4年生～18才）
チケット発売開始日 2019.2/9（土） 窓口9:00より web 10:00より 電話2/10（日）より

お問い合わせ・チケット取り扱い

朝霞おやこ劇場 048-467-5522 info@asakaoyakogekijyou.org
志木おやこ劇場 048-476-5363 shiki.oyako@gmail.com
新座おやこ劇場 niizaoyakoit@gmail.com

チケット取り扱い

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ 049-268-7788

電話予約 9:00～22:00/窓口取扱い 9:00～21:00 <http://www.kirari-fujimi.com> *web 予約・販売あり

