

キラリ音楽祭



あなたのお気に入りのうたは何ですか？ 毎日毎日のなかで、キュンと心に響きあううた。ものごたりのあるうた。メッセージのあるうた。新しい聴いたことのないサウンド、つい繰り返したくなるリズム、うた、という音楽は、ことばとのコラージュ。僕はビートルズ『Hard Days Night』のイントロ、『Hey Jude』のコーダに強く惹かれたのを覚えています。それから日本語じゃなきゃと思って、はっぴいえんどの『金でめん』と吉田美貴子の『星の冬』を聞きました。友達にはオプ・ディランが好きなんだという。この2曲のコンサートでは、そのほか知っているSinger/Song Writer、80年代以降にブレイクしたSinger、今後の世に出ていってほしい人もあつてくれます。これから新しいうたが作られ、歌われ、聞かれて、口ずさまれていくんだろうな。今回、僕はpianoとアレンジメントを担当します。

音楽監督：矢野誠

～明日のために今日をはじめる～ 2016

10/15 太田裕美／尾崎亜美／中山ラビ／元ちとせ

10/16 上田正樹／奇妙礼太郎／スガシカオ

(五十音順・敬称略)

◆バンド(両日共) 矢野誠(Pf) 上原“ユカリ”裕(Dr) 小原礼(Ba) 鈴木茂(Gt)

2016. 10/15 土・16 日

15日 18:30開演

16日 17:00開演

富士見市民文化会館キラリふじみ メインホール

主催：公益財団法人キラリ財団／文化庁 平成28年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業



KIRARI
FUJIMI

