



昔昔亭桃太郎(落語)



ひろき(ギタレレ漫談)

キラリ☆風流寄席

ここに江戸の寄席風景が蘇る

春風亭柳之助(落語)



鏡味ふり乃(太神楽曲芸)



前座: 何遊亭眞年(女芸大学落語研究会)

平成28年

6月25日(土)

午後5時30分開演

(午後5時開場)

富士見市民文化会館
キラリ☆ふり乃
マルチホール



料金

2,500円(全席指定)

*身体障害者手帳をお持ちの方2,000円(窓口のみ)

発売開始

4月16日(土)午前9時

主催

公益財団法人キラリ財団

電話 049-268-7788

キラリ☆風流寄席

ここに、江戸の寄席風景が蘇る

市民と創る、オリジナル寄席公演。

江戸時代の庶民の娯楽であった寄席の伝統芸能を絶やさずに繋いでいきたいという思いで、事業運営サポート委員をはじめとする市民の皆様とともに企画するオリジナル公演です。番組構成や会場周りの設えの工夫で風情溢れる雰囲気づくりにつとめ、毎回多くの市民の方に親しまれております。

普善亭桃太郎(落語)

昭和41年6月 春風亭柳昇に入門 昇太となる
昭和44年4月 二ツ目昇進、春風亭笑橋となる
昭和55年10月 真打昇進 昔昔亭桃太郎となる

春風亭柳之助(落語)

平成3年10月 柳昇へ入門
平成4年4月 初高座
平成8年4月 二ツ目昇進「柳之助」と改名
平成15年6月 柳昇死去のため、小柳枝門下に移籍
平成18年5月 真打昇進

びるき(ギターレ漫談)

昭和61年 故東八郎主催「笑塾」入学、師事。東八郎劇団にて初舞台(本多劇場、新宿コマ劇場)。
昭和62年 NHK教育「あいうえお」レギュラー出演。
昭和63年 浅草ロック座専属コメディアン。
平成元年 漫才コンビ「カッポラボツケ」結成。
平成8年 ギタレレ漫談開始。以降、NHK「笑いがいちばん」、NHKBS「ふれあいホール」、NHKラジオ「真打ち競演」「サンデージョッキー」、NTV「笑点」「BS笑点」「エンタの神様」等に出演。

鏡味ふり乃(太神楽曲芸)

1993年生まれ
2011年 高校卒業後、国立劇場太神楽養成所へ入所
2014年3月 国立劇場太神楽養成所研修修了
2014年4月 ボンボンブラザース 鏡味繁一郎に入門、落語芸術協会にて前座修行開始
2015年4月 同前座修行終了、4月上席にて初舞台
現在都内寄席、各落語会に出演中

会場/チケット取扱い・お問い合わせ

富士見市民文化会館 キラリ☆ふり乃

〒354-0021

埼玉県富士見市大字鶴馬 1803-1

TEL 049-268-7788

- 窓口取扱い 9:00-21:00
- 電話予約 9:00-22:00 (4/17 9:00より)
- <http://www.kirari-fujimi.com/>
Web予約・販売あり(発売初日は10:00より)

◎未就学児はご覧になれません

交通のご案内

電車

最寄駅＝東武東上線「鶴瀬」駅まで池袋より準急で29分。

- 東口より徒歩20分(タクシー8分)。
- 東口バス乗り場(暫定広場)から東武バス「ららぽーと富士見」行き、または市内循環バス「富士見市役所」行きのご利用が便利です。乗車時間約5分。バス停から徒歩約3分。
- 「志木」「ふじみ野」各駅からも「ららぽーと富士見」行きバスが出ています。

お車

富士見川越バイパス「富士見市街出口」を降りてすぐ。富士見市役所隣り。駐車場(無料)は台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。



東武バス ①鶴瀬駅東口 ②ららぽーと富士見 ③富士見市役所前(乗車)