

おまさん
この娘は嫁にやっつても
良からですか？

キラリ☆ふじみ 2016.4-2017.3シーズン・レオナトリー新作

マザーリバー ウェルカム

Mother-river Welcome

華麗なる結婚

作・演出: 田上豊

羽塚睦子 伊藤智子 櫻井孝宏 川公亮 黒木絵美花 下渡歩知 田中実希志 東国隆 日高啓介 前忠一 田村太

2016.6.9-12

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみマルチホール

Mother-river Welcome

華麗なる結婚

作・演出: 田上豊

熊本の板倉一家のものがたりが再び帰ってきます。

2012年に初演し、3年間5都市で上演した『Mother-river Homing』の続編がついに登場。

秘められた家族の過去を巡って起きた騒動から5年、新たに家族の絆を揺るがす騒動が巻き起こる――

実在の家族をモデルに、キラリふじみアソシエイト・アーティストの田上豊が独自の手法で繰り広げる〈記憶再生演劇〉第二弾は、「結婚」を巡るものがたりをお贈りします。



昭和60年8月、火の国熊本――

板倉家の兄弟姉妹達は、三女 山美によって、実家に招集をかけられた。聞けば、結婚を考える相手を迎えて帰ってくるのだという。母と兄弟姉妹達が集結して執り行われるのは、「結婚のお祝い」の儀。由美が花嫁になるには、これを突破するのが必須条件。

さて、祝福と出るか、物言いと出るか。どちらにしてもこの儀礼がこれまでにタダで済んだことは無い…。



2016.6.9 THU ▶ 6.12 SUN

6月9日 THU	6月10日 FRI	6月11日 SAT	6月12日 SUN
19:00	19:00	14:00◎	14:00

※受付開始は開演の60分前、開場は20分前。

◎託児サービスあり 実施回: 6月11日(土) 14:00の回
対象: 1歳以上、未就学児 定員: 5名(申込み順) 料金: 500円
締切: 6月4日(土) 申込み: キラリふじみ 049-268-7788



羽場睦子 伊藤昌子 櫻井章喜 (文学座)
 用松亮 黒木絵美花 (青年座) 下池沙知 (文学座)
 田中美希恵 (滝田遊泳) 東毬絵 日高啓介 (FUKAIPRODUCE羽衣)
 静恵一 (サミットクラブ) 土田祐太



富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ マルチホール

〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬 1803-1
TEL 049-268-7788 <http://www.kirari-fujimi.com>



前売・当日共 一般 2,800円 高校生以下 1,000円

※日時指定・全席自由・整理番号付き
※未就学児童の入場はご遠慮ください
※団体での鑑賞も承っております。詳しくはお問い合わせください



2016年4月23日(土)

※発売開始当日は、窓口取扱い9:00からWEB予約・販売は10:00から
※電話は24日(日)9:00からお取扱い致します



富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
TEL 049-268-7788 (電話予約9:00~22:00 窓口取扱9:00~21:00)
<http://www.kirari-fujimi.com/> *WEB予約・販売あり



舞台美術: 崎崎賢二 照明: 伊藤泰行 音響: 栗田雄太 衣裳: 石井梨恵 (モモンガ・コンプレックス)
 方言指導: 宮地成子 (黒テント) 演出助手: 久保大輔 舞台監督助手: 丹下山紀
 舞台監督: 庄山彰彦 白石英輔 (クロスオーバー)
 宣伝美術: 丸山安曇 宣伝写真: 北川礼生 ヘアメイク: 石河恵 舞台写真: 青木司
 制作: 中出千尋 プロデューサー: 松井憲太郎
 協力: 青年団 田上ハル 滝田遊泳 FUKAIPRODUCE 羽衣 文学座 レトル
 企画・製作: 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ 主催: 公益財団法人キラリ財団

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業