



夢から夢へ
旅する
果てしなく

キラリふじみ・コンサートシリーズ



う

た

2016年2月28日 [日] 15:00 開演

富士見市民文化会館キラリふじみ マルチホール

矢野誠…音楽監督・ピアノ | やのはな 狩野和世 下平尚輝
浜口茂外也…パーカッション 上山 亮…ギター 阿里松慶一…ベース
大光 亘…ドラム 奥本友紀…箏



夢から夢へ
旅する
果てしなく

キラリふじみ・コンサートシリーズ

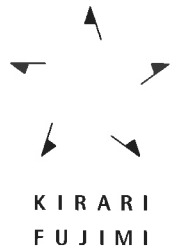


う
た

2016年2月28日[日] 15:00開演

富士見市民文化会館キラリふじみ マルチホール

矢野誠…音楽監督・ピアノ | やのはな 狩野和世 下平尚輝
浜口茂外也…パーカッション 上山 亮…ギター 阿里松慶一…ベース
大光 亘…ドラム 奥本友紀…等



う た

2016年2月28日[日] 15:00 開演

富士見市民文化会館キラリふじみ マルチホール

思わず口ずさむ、ポップなメロディー。

カラダをゆらして、感じるリズム。

言葉が空気と溶け合って、包み込むうた。

作曲家、編曲家、プロデューサーとして70年代に

ジャパニーズポップを牽引してきた矢野誠が、再び「うた」をつくる。

声の魅力を再発見するきっかけをつくったヴォーカルグループ「やのはな」と、

「富士見」というまちで出会い惚れ込んだ「声」を持つ2人のヴォーカリストとともに。

自身の音楽を追求する旅を続け、

全ての「音」に精通した矢野誠が、今、新しい音楽シーンを切り拓く！

矢野 誠

やの・まこと / 作曲家・編曲家・プロデューサー・ピアニスト。70年代初めより鈴木慶一、松本陸らと活動を開始。作・編曲者として矢野顕子、石川セリ、あがた森魚らなどを手掛け、日本の新たな音楽シーンを開拓。また井上陽水、ムーンライダーズなど数多くのアーティストのアレンジ・プロデュースを手掛ける。90年よりソロ活動を開始。

音 響	松山典弘
照 明	岩城 保
宣伝美術	内川たくや(ウチカワデザイン)
制 作	都築 彩
プロデューサー	松井憲太郎
special thanks	藤蜜カナタ

料 金

一般 2,500円 ペア 4,000円 [全席自由・整理番号付]

*身体障害者手帳をお持ちの方2,000円(窓口のみ) *未就学児の入場はご遠慮ください。 *団体での鑑賞も承っております。詳しくはお問合せください。

チケット発売日

2015年11月22日[日]

*発売開始当日は、窓口9:00から、オンライン予約10:00から。
電話は翌日からの取扱。

チケット取扱/お問合せ

富士見市民文化会館キラリふじみ

☎049-268-7788(電話予約 9:00~22:00/窓口取扱 9:00~21:00)

<http://www.kirari-fujimi.com>(オンライン予約あり)

託児サービス

小さなお子様を開場時間より終演後までお預かりいたします。

対象……1歳以上、未就学児 定員……5名(申込順) 締切……2016年2月21日(日) 料金……500円 申込……キラリふじみ ☎049-268-7788

交通のご案内

〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬1803-1

電車……最寄駅=東武東上線「鶴瀬」駅まで池袋より準急で29分。東口より徒歩20分(タクシー8分)。東口バス乗り場(暫定広場)から東武バス「ららぽーと富士見」行き、または市内循環バス「富士見市役所」行きのご利用が便利です。乗車時間約10分。バス停から徒歩約3~5分。「志木」「ふじみ野」各駅からも「ららぽーと富士見」行きバスが出ています。

お車……富士見川越バイパス「富士見市街出口」を降りてすぐ。富士見市役所隣り。駐車場(無料)は台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

主催=公益財団法人キラリ財団

平成27年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 文化庁

