



小田豊 YUTAKA ODA

1971年、早稲田小劇場入団。主要メンバーとして「トロイアの女」をはじめとする公演に出演。演技者としての評価は高く、退団後も舞台中心に多彩な演出家の作品に参加。舞台では『キル』野田秀樹、『オペラ・テンペスト』ロベール・ルパージュ、『坂の上の家』竹内銃一郎(第1回OMS戯曲賞受賞作)、『☒ヤジルシ〜誘われて』太田省吾、『ルル〜破滅の微笑み〜』白井晃、『ソウル市民』フレデリック・フィスバック(アヴィニヨン演劇祭参加)、『モーターサイクル・ドン・キホーテ』宮沢章夫、『コリオレイナス』蜷川幸雄(ロンドン公演)、『氷屋来たる』栗山民也、『猫の墓 - 漱石の思い出 -』菅間勇(2009年佐藤佐吉賞最優秀作品賞、優秀主演男優賞受賞)など。

近年は、『クリンドルクラックス!』陰山泰行、『長い墓標の列』宮田慶子、『エドワード二世』森新太郎(第21回読売演劇大賞受賞)、『から騒ぎ』河合祥一郎、『わが友、ヒットラー』詩森ろばの作品に参加。

多田氏とは2011年キラリふじみ・レパトリーの初演出作品『あなた自身のためのレッスン』以来である。