



シンポジウム

地域の公立劇場ができること ～新しい可能性を考える～

全国各地には 2 千を超える公立劇場が存在し、そこでは日々様々な活動が行われています。今回集まった東武東上線沿線の公立劇場は、互いの存在は認識しながらも、その活動の中身を深く知ることはありませんでした。そこで平成 24 年から情報交換と連携作業や相互扶助の在り方を考えるミーティングを行っています。

今回、連携作業の最初のかたちとして、このシンポジウムを開催します。シンポジウムでは、各地の活動事例を紹介しあいながら、現状の課題や問題点についての議論や相互の情報交換を行い、地域の公立劇場の新しい可能性について、会場全体で一緒に考えていきます。

I 部

基調講演 地域の公立劇場の現状と役割

劇作家・演出家 / こまばアゴラ劇場芸術監督

平田 オリザ

13:30 ~ 14:30

II 部

シンポジウム 公立文化施設の取り組みと文化施策の目指すもの

松井 憲太郎

〈プロデューサー / 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ館長〉

曽根 博士

〈和光市民文化センターサンアゼリア 事業係長〉

宇津木 二郎

〈川越市市民会館 館長〉

ヲザキ 浩実

〈あうるすぽっとチーフプロデューサー〉

針ヶ谷 利治

〈三芳町文化会館コピスみよし館長〉

菊地 俊孝

〈(公財) 東松山文化まちづくり公社文化事業 G リーダー〉

14:40 ~ 16:30

2014 年 9 月 5 日 (金) 13:30 開演 (13:00 開場)

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ マルチホール

埼玉県富士見市大字鶴馬 1803 番地 1

お申込・お問合せ 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ ☎ 049-268-7788

2014 年 7 月 25 日 (金) 午前 9 時より申込開始 (参加費無料・要申込)

(キラリ☆ふじみへ直接来館または電話、ホームページ <http://www.kirari-fujimi.com> からのオンライン申込にて)

