



HOT キラリ

KIRARI
FUJIMI

富士見市民文化会館
キラリ☆ふじみ情報誌
2017年1月号
1月~4月
Vol.55



A C T f o r

F u j i m i



A C T f o r

F u t u r e

★印はキラリふじみ主催事業
■色は有料公演

スケジュール 1月 — 4月

催し物

1月	7〔土〕 13:00	★第15回キラリ☆新春邦楽演奏会	
	7〔土〕①13:30②16:00	★キラリふじみ・ダンスカフェ	
	8〔日〕 13:00	富士見市ニューイヤー・ガラ・コンサート2017	049-263-6951〔東海林〕
	8〔日〕 13:00	★genre:Gray モノ遣いワークショップ	
	14〔土〕 13:00	第25回ふじみ福祉フォーラム21	049-251-2711〔市・福祉課 内線334〕
	15〔日〕 14:00	★二兎社『ザ・空気』	
	21〔土〕 10:00	★こどもステーション☆キラリ	
	21〔土〕 14:00	★キラリふじみのアトリエ『ふじみ』の食/syokuを再発見する」	「渋谷農園の志が目指す“農”」
	22〔日〕 14:00	★キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2017	「日本とハンガリー、魂の奥深く共感する縁」
29〔日〕 10:00		★キラリふじみ立春狂言 万作の会『菖山伏』、『文荷』、『六地藏』	第1期活動発表「超メガハイパーこどもステーション☆キラリ2017」
2月	1〔水〕 19:00	★キラリふじみ立春狂言 万作の会『菖山伏』、『文荷』、『六地藏』	
	2〔木〕 13:00	「彩の国 手話フェスタ2017～手話言語条例制定記念イベント～」	049-251-2711〔市・障がい福祉課 内線327〕
	2〔木〕 13:00	歌声コンサート(歌声喫茶)	03-5774-1414〔㈱マイソング〕
	5〔日〕 13:00	古典舞踊素踊りの会	049-252-0018〔東喜和〕
	5〔日〕 14:00	★キラリふじみのアトリエ『ふじみ』の食/syokuを再発見する」	「長く人気を保つ和菓子づくり」
	7〔火〕 13:00	ハローワーク川越 若者就職面接会	049-242-0197/48#〔川越公共職業安定所わかもの支援コーナー〕
	11〔祝〕 10:00	★こどもステーション☆キラリ	
	11〔祝〕 13:00	★キラリふじみ・フォーラム「富士見の“食”を考える」	
	11〔祝〕①13:30 ②17:00	★キラリふじみ・ダンスカフェ	
	12〔日〕 13:00	★スタインウェイ演奏観覧	
	15〔水〕 12:30	山本譲二 川野夏美 華の演歌ビッグステージ	03-6383-4451〔㈱エムアイ企画〕
	18〔土〕①11:00 ②13:30	★キラリふじみ・ダンスカフェ	
	18〔土〕 14:00	★キラリふじみのアトリエ『ふじみ』の食/syokuを再発見する」	「水耕栽培によるトマトづくり」
	19〔日〕 14:00	ジョイント・コンサート	049-252-4345〔長島〕
	24〔金〕～26〔日〕	★genre:Gray 語りと、人形と『夜長姫と耳男』	
	26〔日〕 15:30	クラシカルバレエ リーブル 第7回発表会	080-3008-3802〔迫田〕
3月	4〔土〕 13:30	第一回キッズコンサート	050-5307-0240〔佐藤〕
	4〔土〕 14:00	第14回市民公開講座	049-264-9592〔一般社団法人 東入間医師会〕
	5〔日〕 10:30	東喜和流民謡舞踊連合会 勉強会 踊の発表会	049-252-0018〔東喜和〕
	12〔日〕 10:00	★こどもステーション☆キラリ	
	12〔日〕 15:00	リパビエルオーケストラ 第12回定期演奏会	080-5036-3249〔斎藤〕
	18〔土〕～19〔日〕	★キラリ☆かげき団 第11回公演 あちゃらかオペラ『夏の夜の夢～嗚呼!大正浪漫編～』	
	20〔祝〕①11:00 ②14:00	第12回 0歳からの音楽会～オーケストラがやってくる♪～	050-5580-7436〔稲葉〕
	26〔日〕 時間未定	卒業式&コンサート	049-253-3322〔小林〕
4月	1〔土〕 14:00	彩たま低音's倶楽部 第11回演奏会	090-3509-9579〔千葉〕
	2〔日〕 10:00	春のピアノコンサート	049-252-1097〔Mpk 音楽教室〕
	6〔木〕 11:00	第5回太極拳・養生功法発表会	049-258-0564〔江東〕
	8〔土〕 12:30	生演奏とのふれあいコンサート	080-1154-7502〔佐々木〕
	9〔日〕 9:30	第36回春の民謡民舞大会	04-2954-0778〔山川〕
	12〔水〕 13:00	歌声コンサート(歌声喫茶)	03-5774-1414〔㈱マイソング〕
	16〔日〕①10:00②14:00	映画『じんじん』チャリティ上映会	049-253-4501〔志村〕
	23〔日〕 16:30	トモコトモエバレエスタジオ発表会	048-472-0273〔上甲〕

展示

1月	5〔木〕～11〔水〕	10:00～18:00	★第15回キラリ☆ふじみ 書の大作品展	
		5〔木〕は13:00から		
	20〔金〕～23〔月〕	9:00～17:00	埼玉県児童生徒美術展 富士見市内展	
		23〔月〕は15:00まで	049-254-4482〔針ヶ谷小学校 保坂〕	
	28〔土〕～2/1〔水〕	10:00～17:00	第6回・写真の広場作品展	
		28〔土〕は正午から	049-263-7548〔西山〕	
		2/1〔水〕は15:00まで		
2月	2〔木〕～5〔日〕	9:30～16:30	富士見市老人クラブ連合会 趣味の作品展	
		2〔木〕は13:30から	070-6551-0033〔千葉〕	
		5〔日〕は13:00まで		
	17〔金〕～22〔水〕	10:00～18:00	★第15回キラリ☆ふじみ 絵画大作品展	
	25〔土〕～26〔日〕	25〔土〕10:00から17:00	第59回明日への美術展 富士見展	
		26〔日〕正午から16:00	-art in your heart- 03-3718-4615〔松澤〕	
	25〔土〕～26〔日〕	11:00～17:00	汀会展 学生の部 書道展	
			049-255-4124〔松下〕	
3月	3〔金〕～5〔日〕	10:00～18:00	★第15回キラリ☆ふじみ 華大作品展	
		5〔日〕は17:00まで		
	11〔土〕～12〔日〕	9:30～17:30	楽々日和展 049-258-2711〔伊東〕	
	19〔日〕～26〔日〕	10:00～17:00	★第15回キラリ☆ふじみ 写真展	
		19〔日〕は正午から		
4月	2〔日〕～9〔日〕	10:00～17:00	富士見市美術協会展	
			090-1117-1258〔上川〕	
	15〔土〕～16〔日〕	10:00～17:00	富士見市華道連盟 春の華展	
		16〔日〕は16:00まで	049-251-3259〔吉田〕	
	22〔土〕～23〔日〕	9:30～17:00	第37回「春の山野草展」	
		23〔日〕は16:00まで	049-257-0166〔湯保〕	
	24〔月〕～30〔日〕	9:30～17:00	第16回きらめき写真展	
		24〔月〕は13:00から	080-1156-4155〔小倉〕	
		30〔日〕は16:30まで		

＊スケジュールは変更になる場合がございます。 ＊詳細は直接各主催者にお問合せください。 ＊当館ホールには聴覚補助システムがございます。詳しくはお問合せください。



キラリふじみ・ワークショップ『ツナがる演劇～中高生の最初の一步～』

中高生を対象にした、演劇ワークショップを開催します。

日程 3/18〔土〕・19〔日〕、3/24〔金〕～26〔日〕 全5日間
対象 中学生・高校生、またはそれと同等の年齢の方、演劇経験不問。
定員 20名程度(応募者多数の場合は抽選)
参加費 2,000円(初日に集金)
申込方法 専用の申込用紙に記入の上、郵送、FAXまたは直接来館にて
申込期間 1/21〔土〕～3/5〔日〕必着
＊詳細はチラシ、ホームページをご参照ください。

キラリふじみ・フォーラム『富士見の“食”を考える』

人びとの生活に欠かせない「食」。その生産、流通、消費の仕組みを市民とともに考えます。

日 2/11〔土〕午後1:00開演
場 マルチホール
料 入場無料
申込方法 電話、直接来館またはオンライン申込にて
申込開始 1/7〔土〕

キラリふじみのアトリエ『“ふじみ”の食/syokuを再発見する』

こだわりの方法で富士見の食文化を支えている、食/syoku人たちをお招きし、それぞれの仕事について伺うシリーズです。

『渋谷農園の志が目指す“農”』スピーカー 渋谷正和(渋谷農園)
日 1/21〔土〕午後2:00スタート
場 市民ラウンジ
『長く人気を保つ和菓子づくり』スピーカー 木内教夫(御菓子処梅の家)
日 2/5〔日〕午後2:00スタート
場 展示室
『水耕栽培によるトマトづくり』スピーカー 新井則幸(新井トマトファーム)
日 2/18〔土〕午後2:00スタート
場 市民ラウンジ

いずれも料金 300円(ワンドリンク付)
定員 20名(申込順)
申込方法 電話、直接来館またはオンライン申込にて



キラリ☆かげき団第11回公演 あちゃらかオペラ『夏の夜の夢～嗚呼!大正浪漫編～』

シェイクスピアの不朽の名作を、大胆に脚色した日本語オペラにキラリ☆かげき団が挑みます。

原作 ウィリアム・シェイクスピア
台本 山元清多 作曲 萩京子
演出 立山ひろみ
日 3/18〔土〕・19〔日〕 18〔土〕午後6:00開演 19〔日〕午前11:00/午後3:30開演
場 マルチホール
料 【全席自由】一般2,000円 高校生以下1,000円
※身体障害者手帳をお持ちの方3,500円(窓口のみ)
日 1/7〔土〕
※ 当館(オンライン予約あり)
日 19〔日〕11時公演のみ、500円、締切3/12〔日〕、定員5名



キラリふじみ・ダンスカフェ

美味しいドリンクと富士見にまつわるおやつ、そしてダンスの小作品を月替わりで楽しむ“ダンスカフェ”。1月は3人の男性ダンサーが“書”の作品を前にソロ競演。2月は劇場に留まらずダンスの場を果敢に開拓する上村なおかが、昼と夜で別の作品を上演する特別verとモモンガ・コンプレックスの第4弾をお贈りします。カフェに行くようにダンスを楽しむ休日のひと時をお届けします。

企画 白神ももこ
日時・出演
1/7〔土〕午後1:30/午後4:00 泉秀樹×木原浩太×新宅一平
2/11〔土〕午後1:30/午後5:00 上村なおか
2/18〔土〕午前11:00/午後1:30 モモンガ・コンプレックス
料 500円(ドリンク代等は別途必要)
申込開始 1月:申込受付中 2月:いずれも1/7〔土〕より
申込方法 電話、直接来館またはオンライン申込にて



キラリふじみ立春狂言 万作の会『菖山伏』、『文荷』、『六地藏』

春の始まりが近づく日にお贈りする今回は、和泉流だけで上演される曲で、狂言には珍しい推理小説のような展開が見ものの『菖山伏』ほか3曲で、狂言の多彩な魅力をあますところなくお届けします。

出演 万作の会
日 2/1〔水〕午後7:00開演
場 メインホール
料 【全席指定】一般4,500円 一般ペア8,000円 学生2,000円
※身体障害者手帳をお持ちの方3,500円(窓口のみ)
※ 当館(オンライン予約あり)
日 500円、締切1/25〔水〕、定員5名



キラリふじみ・コンサートシリーズ ニューイヤーコンサート2017 ～日本とハンガリー、魂の奥深く共感する縁～

「民族の血と音楽」をテーマに躍動感あふれる音楽を届けます。

出演 四戸世紀(クラリネット) コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット) 金子三勇士(ピアノ)
日 1/22〔日〕午後2:00開演
場 メインホール
料 【全席指定】一般3,500円 一般ペア6,500円 学生・シニア(65歳以上)2,500円 高校生以下1,500円
※身体障害者手帳をお持ちの方2,500円(窓口のみ)
※ 当館(オンライン予約あり)
日 500円、締切1/15〔日〕、定員5名

【関連企画】『ピアノを弾こう 島田彩乃ピアノレッスン3 〈古典派の作品を弾いてみよう〉』講師 島田彩乃(ピアニスト) 西巻正史(プロデューサー)
日 2/4〔土〕午後1:00開始
場 スタジオA
対象 ピアノ演奏者。レベル、年齢不問
参加費 1,500円
定員 5名 申込締切 1/23〔月〕必着
※詳細はチラシ、ホームページをご参照ください。

キラリふじみ・リージョナルカンパニー ACT-F アクトエフ 第1期活動発表『超メガハイパーこどもステーション☆キラリ2017』

今シーズンから始動した、当館付属のカンパニー ACT-F。「こども」をテーマに活動してきたメンバーが総力をあけて、こどもも大人も楽しめる1日をつくります。ぜひ親子で遊びにいらしてください!

日 1/29〔日〕午前10:00～午後3:00(予定)
場 マルチホール
料 無料
※詳細はチラシ、ホームページをご参照ください。

二兎社『ザ・空気』



テレビ局の報道現場を覆う奇妙な“空気”の正体に迫る永井愛の最新作!

作・演出 永井愛
出演 田中哲司 若村麻由美 江口のりこ 大窪仁衛 木場勝己

日 1/15〔日〕午後2:00開演
場 メインホール
料 【全席指定】一般4,000円 一般ペア7,500円 学生2,000円
※身体障害者手帳をお持ちの方3,000円(窓口のみ)
※ 当館(オンライン予約あり)
日 500円、締切1/8〔日〕、定員5名



ジャンルグレイ
genre:Gray
語りと、人形と『夜長姫と耳男』

昨年度、大好評を博したgenre:Grayが、独演劇「土佐源氏」を演じ続ける坂本長利を招いて、坂口安吾の傑作「夜長姫と耳男」に取り組みます。

原作 坂口安吾 作劇・人形遣い 黒谷都語り 坂本長利
日 2/24〔金〕～26〔日〕 24〔金〕午後7:30開演 25〔土〕・26〔日〕午後3:00開演
場 マルチホール
料 【全席自由・整理番号付】一般3,000円 大学生2,000円 高校生以下1,000円
※ 当館(オンライン予約あり)
日 25日公演のみ、500円、締切2/18〔土〕、定員5名
※1/8〔日〕にワークショップを開催します。詳細はチラシ、ホームページをご参照ください。

キラリふじみ 2016冬・春のラインナップ

今年度から活動が始まった市民とアーティストによるリージョナルカンパニー“ACT-F”。1年目は“子ども”をテーマに市内の幼稚園、公民館、公園、飲食店など様々な場所で様々な人たちとACTしてきました。そしていよいよキラリふじみにて『超メガハイパーこどもステーション☆キラリ2017』を開催します! マルチホールが遊びとアートのテーマパークに!? 演劇?ダンス?音楽も?大人も子ども楽しめる遊びとアートの1日にどうぞ期待ください!

芸術監督 多田淳之介

利用者アンケートのお願い

より一層のサービス向上や運営の効率化を図り、「親しまれる施設・利用しやすい施設」を目指していくために、当館をご利用いただいている皆様を対象に利用者アンケートを実施いたします。ご協力の程、お願いいたします。

日時 2/1〔水〕～28〔火〕の開館時間 午前9時～午後10時

場所 キラリ☆ふじみ内
※2/13〔月〕・14〔火〕は臨時休館日のため実施いたしません。

チケット取扱い

キラリふじみ
窓口 午前9時～午後9時
TEL 049-268-7788
(午前9時～午後10時)

オンライン予約
http://www.kirari-fujimi.com/
＊公演によっては残席わずかな場合もございます。
＊発売初日は、購入枚数を限定する場合がございます。

記号凡例

日 日時
場 会場
料 料金
発 チケット発売日
取 チケット取扱
臨 臨時バスあり
保 保育あり(申込順)

＊一部対象外の公演もございますが、未就学児の入場はご遠慮ください。

お申込

各専用の申込用紙は市内、近隣の公共施設または当館ホームページからご利用ください。

キラリふじみ・リージョナルカンパニー

ACT-F



秋の古民家コンサート

『音楽とダンスで織りなす「鶴の恩返し」』

主催：難波田城公園活用推進協議会、難波田城資料館
2016.10/23[日] 難波田城公園内旧大澤家住宅

『ウサギとカメとカエル』

2016.10/27[木] 谷津幼稚園・31[月] 諏訪幼稚園

多田淳之介芸術監督が中心となり、今シーズンから始動したACT-F。公募で集まった22名のメンバーが、それぞれアイデアを出し合い企画したプロジェクトを、地域で展開しています。

秋晴れに恵まれた10月の難波田城公園。その一角には、明治初期に建てられた古民家「旧大澤家住宅」が移築されています。ここで毎年開催されている『秋の古民家コンサート』に、ACT-Fから11人のメンバーが出演しました。古民家に保存されている機織り機から着想した『鶴の恩返し』を題材に、チェロ、

フルート、ピアノの演奏と唄そしてダンスを織り交ぜた4部構成のプログラムを上演しました。農村時代の富士見の面影を残した古民家の佇まいの中で、どこか懐かしさを感じさせるコンサートになりました。

その翌週には7人のメンバーが、市内の谷津幼稚園と諏訪幼稚園で『ウサギとカメとカエル』を上演。「ウサギとカメ」の童話をもとに、市内にある水宮神社を舞台にした『歌蛙』(作：廿十楽)の話を取り入れ、のど自慢大会で優勝を競う蛙たちが登場します。園児たちの反応も上々で、「どっちが勝つと思う?」の問いに、一斉に「カメ〜!」と元気いっぱいに答えます。ウサギとカエルと一緒に唄う「カエルの合唱」では「クッククク」と手振りを交えて大合唱。上演後には「楽しかった〜!」「また来てね!」と笑顔で手を振ってくれる園児たちの姿がありました。

ACT-Fは、1月29日[日]に本年度の活動の集大成となるイベントを開催します(中面参照)。ぜひご来場ください。

キラリ音楽祭2016

～明日のために今日をはじめる～

2016.10/15[土]・16[日] 会場：メインホール
出演：矢野誠(Pf)、鈴木茂(Gt)、小原礼(Ba)、上原「ユカリ」裕(Dr)
15[土] 尾崎亜美、元ちとせ、中山ラビ、太田裕美
16[日] 奇妙礼太郎、スガシカオ、上田正樹



photo by 三浦麻生子

「今だからこそ伝えたい音楽」をキーワードに、豪華ミュージシャンたちによるコンサートを10月に開催しました。ホールの前には、市内の飲食店の出張店舗が並び、音楽祭の始まりを盛り上げていく賑わいが生まれています。

今回注目すべきポイントの一つは、ジャパニーズポップスの黎明期である70年代をけん引した音楽界のレジェンド—矢野誠、鈴木茂、小原礼、上原「ユカリ」裕によって、この音楽祭のためだけに結成されたスペシャルバンドです。

初日は個性溢れる歌声をもつ女性ヴォーカリスト4名が出演。尾崎亜美さんから始まり、元ちとせさん、中山ラビさん、そしてラストは埼玉出身の太田裕美さんが務めます。2日目は幅広い世代から絶大な人気を誇る男性ヴォーカリスト3名が登場。奇妙礼太郎さん、スガシカオさん、そして上田正樹さんがトリを飾りました。

レジェンドたちとのセッションに即発されて、ふだん見ることのできないヴォーカリストたちの新たな一面がみえてきます。ただ歌うのではなく、自分の哲学や人生の道すじまでも語りかけてくる7人7様の「うた」。音と音でつながったミュージシャンたちの競演に、客席からは鳴りやまない拍手と歓声が送られました。

10/15 SET LIST——●尾崎亜美・マイピュアレディ・天使のウィンク・冬のリビエラ・オリビアを聴きながら・明日に架ける橋 ●元ちとせ・腰まで泥まみれ・熱き心に・君の名前を呼ぶ・ワダツミの木・ケサラ ●中山ラビ・眠れない夜・君は天然色・あてのない1日・夢のドライブ・ノーマレイン ●太田裕美・木綿のハンカチーフ・風信子・Romanticが止まらない・九月の雨・さらばシベリア鉄道

10/16 SET LIST——●奇妙礼太郎・天王寺ガール・赤いスイートピー・お嫁においで・夜空の星・東京ブギウギ・幸せの結末 ●スガシカオ・夢のゴール・春夏秋冬・夜空ノムコウ・雨のウェンズデイ・Progress ●上田正樹・Beethoven Symphony No.9.・Osaka Bay Blues 悲しい色やね・My Old Kentucky Home・Take me with you・今ある気持ち

施設利用申請の手引き

申込可能期間——●メインホール、マルチホール……利用する月の1年前の月初日から利用日の20日前まで ●展示・会議室、展示室、アトリエ……利用する月の6か月前の月初日から利用日の3日前まで *ただし、無料展示会での利用の場合、利用する月の1年前の月初日から申込可能。 ●スタジオ……利用する月の3か月前の月初日から利用日まで *公演でホールを利用する場合、申込可能期間に関わらず、ホール以外の各施設も併せて申込可能。

*利用内容によっては申請から許可までに時間がかかる場合や利用許可できない場合がありますのでご了承ください。その他不明な点はお問合せください。

貸出申込の開始日——毎月1日の午前9時から。(ただし、1月は5日になります)

開始日の午前9時までにご来館いただき、利用希望日をお伺いします。

*希望日が重複した場合、各主催者同士による話し合いでご調整いただき、話し合いが不調となった場合は、抽選となります。

利用料金の支払方法——窓口または銀行振込にて。(カード使用不可)

*利用許可後に、施設利用料金をお納めいただきます。

チケットの取扱い

予約・購入——発売初日の取扱いは下記の通りです。*購入枚数を制限する場合がございます。

窓口 午前9時より オンライン予約 午前10時より 電話 発売2日目以降より

支払い方法——直接来館・口座振込・セブンイレブンの3つの方法が選べいただけます。

※口座振込等の詳細はお問合せください。

申込み、問合せ

公益財団法人キラリ財団 / 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ

開館時間 午前9時—午後10時

〒354-0021 富士見市大字鶴馬1803番地1 tel 049-268-7788 fax 049-268-7780

URL <http://www.kirari-fujimi.com/> 携帯からもご覧いただけます。

メールマガジン(公演情報)を配信しています。詳細は当館ホームページをご覧ください。



東武バス ①鶴瀬駅東口 ②富士見市役所前(降車) ③ららぽーと富士見 ④富士見市役所前(乗車)

臨時休館日…2017.1/1[日]~4[水]、1/16[月]・17[火]、2/13[月]・14[火]、3/6[月]~8[水]、4/17[月]・18[火]
富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ HOTキラリ2017年1月1日発行 次回のHOTキラリ[vol.56]は2017年4月1日発行です