



キラリ☆ふじみ

# Hotキラリ

2009 7月号 (Vol.25)

キラリスト情報 7月~1月  
—キラリ☆ふじみからの催しのお知らせ—

## ご家族連れでお越しください!!

### 子ども演劇ワークショップ2009 キラリ☆えんげきっず、大集合!



◎吉岡 茂

1冊の絵本から、演技、セリフ、背景の絵、小道具、衣裳…演劇にまつわるすべてを子どもたちの手でつくります。照明・音響はプロのスタッフ、チームリーダーは次世代を担う若手演出家がつとめます。演劇の楽しさと新しいお友だちに出会える、とびきりゼータクな夏休みの6日間!

総合演出/生田萬(演出家・キラリ☆ふじみ芸術監督)  
アシスタント/多田淳之介(キラリ☆カンパニー/東京デスロック)  
若井秀人(ハイハイ)  
田上豊(キラリ☆カンパニー/田上バル)  
島林愛(蜻蛉玉)  
白神ももこ(キラリ☆カンパニー/モモンガ・コンプレックス)  
夏目慎也(キラリ☆カンパニー/東京デスロック) 他

日時/7月28日(火)午後1時~午後5時  
7月29日(水)~8月1日(土)午前10時~午後4時  
8月2日(日)午前10時~ ※最終日は発表会

対象/小学1~6年生  
定員/20名(応募者多数の場合は抽選)  
参加条件/全日程参加出来ること。  
参加費/2,000円(全日程通して)  
持ち物/動きやすく、汚れても良い服装・靴・タオル。  
昼食・飲み物。筆記用具。

申込/電話または直接来館 締切/7月5日(日)  
助成/子どもゆめ基金(独立行政法人国立青少年教育振興機構)

◎発表会◎ 子どもたちのアツイ6日間が詰まった作品を、ぜひご覧ください。

日時/8月2日(日)午後3時開演 会場/マルチホール  
※入場無料・申込不要

### モモンガ・コンプレックス×キラリ☆ふじみ 劇場探検ツアー

#### わくわく☆探検記 『キラリの国のあちらがわ』



◎北川 桃

### 田村緑×森下真樹 ボクと遊んで!『音舞大作戦』



◎斉藤 和美

出演/田村緑(ピアノ)、森下真樹(ダンス)  
日時/10月2日(金)午後7時開演  
3日(土)午後2時開演

会場/マルチホール  
料金/一般2,000円  
子ども(中学生以下)1,000円  
おやこペア2,500円  
パパママチャイルド4,000円  
(日時指定・全席自由)

※ご入場者お一人1枚ずつチケットが必要ですよ。  
チケット発売日/8月2日(日)  
取り扱い/当館、チケットぴあ(Pコード396-553)  
助成/財団法人地域創造

ダンス公演に出演する予定の“モモンガ”がダンスの振りを忘れてしまい大慌て。参加者はモモンガのお友だちのジツコちゃんと共に、振りを探しに劇場の中へ探検に出かけます。“からだ”を使いながら、キラリ☆ふじみを丸ごと体験!!

構成・演出/白神ももこ  
出演/モモンガ・コンプレックス(キラリ☆カンパニー)ほか  
日時/8月29日(土)①正午②午後3時30分③午後7時  
会場/キラリ☆ふじみ全館  
※あちこちを歩いたり、たくさん階段を上ったりします。  
動きやすい服装と靴でご参加ください。  
定員/各回20名(申込順) 参加費/500円  
申込/7月5日(日)より電話または直接来館

昨年初演を行い大好評いただいた「音舞大作戦」がパワーアップして再登場!0歳から大人まで楽しめる、ピアノとダンスの公演。“からだ”と“こころ”を抱っこじゃなくて、“おんぶ”大作戦!

### 田村さん、森下さんと一緒に舞台上に 登場するキャラクターデザインを募集!!



昨年のキャラクターヒゲじい

ご応募いただいた中から田村さん、森下さんが選び、その絵を基に人形を作ります。キャラクターに採用された方には、おやこペア券1組をプレゼント!!  
ぜひ一緒に作品を盛り上げてください!

締切/8月31日(月)  
応募方法/B4サイズ縦の用紙にカラーで絵を描き、専用の申込み用紙を添付の上、郵送または直接来館でご応募ください。  
※ご応募いただいた絵は、9月28日よりマルチホールに展示します。  
※詳細はホームページ及び広報ふじみ8月号をご覧ください。

## ~劇場の未来を子どもたちと発明する!~ 生田萬(キラリ☆ふじみ芸術監督)

●どの事業も舞台表現の第一線でバリバリ活躍中のアーティストが、ナビゲーターをつとめます。たくさんのお友だちの参加を心待ちにしています。

●「ボクと遊んで!音舞大作戦」は、音楽とダンスをオモチャにして、子どもたちに表現活動の愉しさを、喜びを見つけてもらおうと実験。

●「わくわく☆探検記」は、「オペラ座の怪人」を探そうように、劇場の裏の裏まで探検するバックステージツアー。

●「キラリ☆えんげきっず、大集合!」は子どもたちが主役。出演だけでなく、台本から衣裳や小道具製作まで、芝居づくりのすべてを体験するワークショップです。

●「キラリ☆えんげきっず、大集合!」は子どもたちが主役。出演だけでなく、台本から衣裳や小道具製作まで、芝居づくりのすべてを体験するワークショップです。

●キラリ☆ふじみの合言葉は、「劇場の未来を発明する」。その心は、市民と公共ホールとのかわり方について、従来の考えにとらわれず、あらゆる可能性を探ってゆきたいというところにあります。



●キラリ☆ふじみの合言葉は、「劇場の未来を発明する」。その心は、市民と公共ホールとのかわり方について、従来の考えにとらわれず、あらゆる可能性を探ってゆきたいというところにあります。

自主事業  
**催し物案内**  
7月～1月

～チケットの予約はお早めに～  
※チケットによっては売り切れの場合もございます。

チケット取り扱い  
キラリ☆ふじみ  
TEL049-268-7788

チケットぴあ  
TEL0570-02-9999

チケット販売時間  
午前9時～午後9時

※発売初日は、購入枚数を限定する場合もあります。  
※座席は基本的に全席指定です。

■メインホール  
子供のためのシェイクスピアカンパニー15周年記念公演  
『マクベス』



©石川 純

わずか8人の役者たちが変幻自在に描き出す、今までに見たことがない、悲劇の傑作『マクベス』です。作/ウィリアム・シェイクスピア 脚本/演出/山崎清介 出演/石田圭祐 伊沢磨紀 彩乃木崇之 戸谷昌弘 キム・テイ 若松力 窪田壮史 / 山崎清介

日時/9月12日(土)午後7時開演 (午後6時30分開場)

料金/一般3,000円、高校生以下2,000円当日は500円増し  
おやこペア4,500円 ※前売のみ

※未就学児の入場はご遠慮いただいておりますので、保育サービスご利用ください。チケット発売日/7月5日(日)

取り扱い/当館チケットぴあ(コード395-619)

志木おやこ劇場 048(476)5363  
新座おやこ劇場 048(481)1017  
広域おやこ劇場ひき北いるま 0493(24)9490  
入間おやこ劇場 04(2966)7719

助成/芸術文化振興基金  
※マクベスには「通常保育」と表現ワークショップ「保育」の2つの保育サービスを設けます。詳しくはお問い合わせください。

関連企画 『マクベス』出演俳優による演劇体験ワークショップ  
講師/彩乃木崇之、戸谷昌弘氏、窪田壮史氏  
日時/8月24日(土)午後4時～午後5時30分(予定)  
会場/展示・会議室 対象/中学生以上  
料金/500円(ワークショップに参加された方は、公演チケット料金が500円引になります)  
定員/30名(応募者多数の場合は抽選)  
応募/7月5日(日)～8月8日(土)まで  
申込/電話または直接来館



東京芸術座  
『12人の怒れる男たち』

殺風景な裁判所の一室で繰り広げられる、12人の濃密な人間ドラマ。密室劇の金字塔として高く評価され、数々の映画賞を受賞した作品を、創立50周年を迎える東京芸術座が舞台化。5月からスタートした裁判員制度と合わせ、13人目の陪審員としてご観覧ください。

作/レジナルド・ローズ 演出/稲垣純

日時/7月5日(日)午後6時30分開演(午後6時開場)  
料金/2,000円

※小学3年生以下の入場はご遠慮いただいておりますので、保育サービス(小学3年生)をご利用ください。

チケット発売中  
取り扱い/当館

志木おやこ劇場 048(476)5363  
朝霞おやこ劇場 048(467)5522  
新座おやこ劇場 048(481)1017  
広域おやこ劇場ひき北いるま 0493(24)9490

■マルチホール  
青年団第59回公演  
『東京ノート』



©青木 司

10ヶ国語に翻訳され、世界各地で上演を重ねる、平田オリザの代表作「よいよ富士見」に登場。故・小津安二郎監督の名作『東京物語』をモチーフに、近未来の美術館に集う人々の会話から浮かび上がる、家族や人間関係の緩やかな崩壊——2009年版は関東圏では当館のみの上演!!お見逃しなく。

作・演出/平田オリザ  
日時/10月15日(木)①午後2時開演 ②午後7時開演

料金/一般3,000円  
学生・シニア(65歳以上)2,000円  
高校生以下1,500円(全席自由)

※未就学児の入場はご遠慮いただいておりますので、保育サービスをご利用ください。チケット発売日/8月16日(日)

取り扱い/当館 青年団 03(3)469-9107(オンライン予約あり)  
チケットぴあ (コード396-222)

※HOTキラリ4月号でお知らせした会場・自時から変更になりました。ご了承ください。

参加者募集  
キラリ☆カンパニー 東京テスロック  
『ロミオとジュリエット』



公演概要  
演目/東京テスロック 『ロミオとジュリエット』  
原作/ウィリアム・シェイクスピア  
構成・演出/多田淳之介  
公演日時/10月24日(土)～28日(水)  
会場/マルチホール

公演条件  
演技経験のある方。オーディション、9月からの稽古、10月24日(土)～28日(水)の本番に参加出来る方。  
稽古は都内、当館で行う予定です。  
未成年の方は保護者の同意が必要です。

オーディションの内容・日時

1次 書類選考 7月4日(土)必着  
2次 面接・実技 7月17日(金)、18日(土)  
※希望の日時を第2希望までお選びください。  
7月17日(金)①午後6時 ②午後7時  
7月18日(土)③午後6時 ④午後7時  
⑤午後8時 ⑥午後9時  
⑦午後8時 ⑧午後9時

3次 ワークショップ形式  
日時/7月25日(土)、26日(日)午後1時～午後9時(予定)  
※2日間ご参加ください。両日の参加が難しい方は、その旨お書き添えください。

オーディション参加料金

1,000円(2次審査当日会場にてお支払いいただきます)

応募方法  
専用の応募用紙(写真添付)各公共施設またはキラリ☆ふじみホームページからダウンロードしてください。  
90円切手を貼った返信用封筒(ご自身の住所・お名前を明記)上記2点を当館にお送りください。結果は書面にて通知します。  
なお、提出いただいた申込用紙等は一切返却できませんので、ご了承ください。選考結果に関するお問い合わせはお答え出来ませんので、ご了承ください。いただいた個人情報には本オーディションの目的のみに使用し、責任を持って管理いたします。

書類応募締切

7月4日(土)必着

2009公募  
キラリ☆ふじみ陶芸展



地域の皆様と創る陶芸展。今年も多くの皆様からの作品をお待ちしております。また、開催期間中は陶芸作家の高山典子さんの企画展も開催しております。

日時/9月19日(土)～25日(金)  
午前10時～午後6時25日は午後4時まで  
※9月19日(土)午後1時から高山典子さんによるギャラリートークを行います。

交流会/9月25日(金)午後4時～  
搬入/9月8日(金)午後3時～午後5時  
搬出/9月25日(金)午後5時～  
会場/展示・会議室、アトリエ  
作品/陶芸すべてのジャンル、壁面作品も可  
点数/1人2点まで、組物は1点と数える。  
出品料/2点まで1,000円(搬入日に納入)  
申込/各公共施設にある専用の申込用紙で応募ください。  
締切/8月30日(日)

第八回キラリ☆新春邦楽演奏会



日本の守るべき伝統文化、邦楽、キラリ☆ふじみも地域の演奏家の皆様とともに守り育てていきたいと思っています。伝統の響きをキラリからお届けください。

日時/1月31日(日)  
会場/メインホール  
演奏時間/20分間  
応募条件/スタッフとしての協力出来る団体  
定員/10団体  
参加費/1団体10,000円  
申込/8月2日(日)～8月30日(日)  
申込方法/電話または直接来館  
ただし、お電話によるお申し込みは8月3日(月)から承ります。  
(申込多数の場合は選考)  
※9月26日(土)午後7時より第一回出演者会議を行います。

芸術監督を募集します

富士見市民文化会館キラリ☆ふじみは、本年度閉館7周年を迎えます。この間、人口10万人規模の自治体が運営する公共ホールとしては例の少ない、芸術監督を中心とした文化芸術活動を展開してきました。この度、現芸術監督である生田萬氏の任期満了に伴い、広く芸術監督を公募することとなりました。首都近郊住宅都市の公共ホールからの文化芸術事業の発信に意欲のある方の応募を心よりお待ちしております。

募集人員/1名  
契約任期/1年(2010年4月1日～2011年3月31日)原則として3年任期  
応募資格/年齢、国籍不問  
演出家、プロデューサーなど演劇関係の実務経験が3年以上あること  
勤務条件/財団法人富士見市施設管理公社 非常勤嘱託職員  
・概ね月3～4日勤務(館への出勤は事業や会議等で異なる)  
業務内容/・演劇自主事業の年間プログラムの選定に関する指導、助言又はプロデュース  
・主催事業プログラム選定責任者としての広報宣伝活動  
・ワークショップ等アウトリーチ活動の年間計画の策定指導、助言又はプロデュース  
・レジデンスカンパニーに対する指導、助言

報酬/月額 15万円(税・交通費込み)  
\*ワークショップ等の講師及び作品の制作費等に関する費用は別途。  
応募方法/経歴及び自己アピール文を800字程度にまとめた履歴書を添えて下記の応募先まで郵送すること(様式自由、FAX・電子メール不可)  
応募締切/2009年7月18日(土)当日消印有効  
審査/・第1次審査(書類選考)  
・第2次審査(財団マネージャー・財団役員・行政関係者・キラリ☆ふじみ関係者・住民、利用者代表による面接選考)  
発表/ホームページ(8月末日)及び広報ふじみ(9月号)等を通じ発表するとともに合格者には直接通知します。  
応募先/郵送:〒354-0021 埼玉県富士見市大字鶴馬1803番地1  
富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ 芸術監督募集係  
主催・問合せ/財団法人富士見市施設管理公社(富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ)  
電話049-268-7788

キラリスト(レセプション)募集

(募集要項)  
①活動内容/チケットのもぎり、客席誘導など  
②募集人数/5～10名程度(応募者多数の場合は抽選)  
③対象/高校生以上で、ホールの公演や活動に関心のある方。  
接遇・接客技術を習得した方、または習得してみたい方。  
10月～3月に行われる研修に参加出来る方。  
④任期/2010年4月～2012年3月の2年間  
⑤費用負担/交通費程度支給  
⑥特典/キラリ☆ふじみ主催事業のうち館長が定めたもの入場券配布  
⑦募集方法/申込用紙を直接来館、郵送にて  
⑧募集締切/9月13日(日)  
※詳しくはお問い合わせください。

ふらっとシリーズ

劇場にふらっと立ち寄り、無料でふらっと芸術を楽しむ「ふらっとシリーズ」。10月までの予定を公開します。是非お立ち寄りください。

8月 キラリ☆かけき団公開稽古  
かけき団ってどんな練習をしているの?そんな疑問にお答えします!  
8月22日(土)午後6時30分(予定)

9月 ①スタインウェイ(ピアノ)演奏体験  
大好評のスタインウェイ演奏体験!!  
9月13日(日)午後1時～午後4時  
②『音舞大作戦』公開稽古  
公演ではみることのできない貴重なシーンに会えるかも!  
9月26日(土)時間未定  
※詳細情報は随時HPやチラシで公開していきます。

Musight! vol.2

今年も開催します!

昨年をはるかに上回るエンタリ希望バンドが殺到!その中から選ばれたバンドの祭典!コピーバンドはお贈りする2日間の祭典!コピーバンドは本物よりも楽しく個性的なエンタリテイメントなバンド達!オリジナルバンドは関東を代表するプロを目指すスペンシャルバンド達!ご家族みなさまで音の楽しいひとときを是非!

日時/8月15日(土)、16日(日)  
開場午後4時30分開演午後5時  
※終演後臨時バスがあります。  
会場/メインホール  
主催/Musight!実行委員会  
共催/財団法人富士見市施設管理公社

キラリ☆かけき団第3回公演 オペラ『女たちの平和』を終えて...



稽古はハードだったけれど、キラリに足を運ぶことがいつも楽しみでした。かけき団には、ピアノの達人、小道具や衣裳作りが得意な人、大道具の色ぬりが好きになった人。料理が上手な人...いろいろな人がいます。舞台を創っていくには、そういったいろいろな力が必要で、それぞれの特技が随所で輝いていました。そして、誰一人欠けても困るという状況が、私たちに思いやることや助け合うことを教えてくれました。更に、たくさんの方々のご協力を得て、舞台はついに完成しました。ありがとうございました。この達成感と感謝の気持ちを宝物にしていきます。そして、そんな「キラリ☆かけき団」では、新しい仲間を募集中です。詳細は下記をご覧ください。

キラリ☆かけき団 秋元節子(せつちゃん)

キラリ☆かけき団大募集!

キラリ☆ふじみ専属のアマチュア歌劇団「キラリ☆かけき団」は、オペラシアター・こんにやく座講師によるレッスンを重ね、年に1回の発表会を目標に活動しています。

団費:5,000円/月  
申込:随時受付  
応募条件:主旨に賛同し、演劇・音楽が好きなら誰でも(楽譜が読めなくても初心者でも大丈夫です)  
※ご興味のある方は、見学も可能です。詳細はお問合せください。

チケット取り扱いについて

- 予約・購入/発売初日は来館のみの予約・購入になります。発売2日目以降は電話予約もできます。
- 支払方法/直接来館か口座振込です。(口座:埼玉県信用金庫 鶴瀬支店 普通預金 6012741 (財)富士見市施設管理公社)
- チケット販売時間/午前9時~午後9時 ※発売初日は、お一人様の購入枚数の制限をお願いする場合があります。

チケットなどの申し込み、問い合わせ

(財)富士見市施設管理公社 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ 〒354-0021 富士見市大字鶴馬1803番地1  
TEL 049-268-7788 FAX 049-268-7780  
URL <http://www.city.fujimi.saitama.jp/culture/>  
■開館時間/午前9時~午後10時

富士見市民文化会館  
キラリ☆ふじみHOTキラリ

平成21年7月1日発行  
この事業案内のデザインは、富士見市民文化会館キラリスト(市民ボランティアサポート)アートスタッフの方々によるものです。

アートスタッフ  
金子友睦 関口洋光 野村東央留  
嶋千数 山下年次



●市内循環バスは、みずほ台駅東口・鶴瀬駅東口・ふじみ野駅東口から出ています。

毎月1日の施設利用申請の手引き(※1月のみ5日になります)

当館の施設(メインホール・マルチホール・展示会議室・展示室・アトリエ・スタジオ)利用申請の仕方をご説明します。  
★申込み開始の日は、毎月1日です。(1日が土・日・祝日も行います。但し1月は5日になります。)★午前9時より受付開始します。利用希望の方は必ず午前9時までに来館ください。★受付は先着順ではありません。(午前9時までに来館いただいた方が優先になります。但し、利用希望が重複した場合は、話し合いで調整いただきます。話し合いが不調の時は抽選となります。)★毎月1日にホールと展示会議室・展示室・アトリエ(展示目的の利用)は1年先の月まで。展示会議室・展示室・アトリエ(展示目的以外の利用)は6ヶ月先の月まで。スタジオは3ヶ月先の月まで申請できます。★利用内容によっては、申請後、利用許可までに時間がかかる場合や利用を許可できない場合もあります。ご了承ください。★利用許可に併せて、利用料をお納めいただきます。(利用料の支払は銀行振り込みでも可能です。但し振込み期限がありますので、申請時にお問い合わせください。)★ホール利用(リハーサルや練習を除く公演当日のみ)に併せて展示会議室・展示室・アトリエ・スタジオを利用申請できます。また、休館日や事業開催に伴い利用できない日もあります。施設利用申請に関する詳細はお気軽にお問い合わせください。

2009年度臨時休館日

7月	21日(火曜)~23日(木曜)	10月	13日(火曜)~14日(水曜)、23日(金曜)~24日(土曜)
8月	10日(月曜)~14日(金曜)	11月	4日(水曜)~6日(金曜)
9月	14日(月曜)~17日(木曜)	12月	14日(月曜)~15日(火曜)、28日(月曜)~31日(木曜)
		1月	1日(金曜)~4日(月曜)、18日(月曜)~19日(火曜)
		2月	15日(月曜)~17日(水曜)
		3月	8日(月曜)~9日(火曜)

催し物案内7月~10月

7月	4(土) 13:30	たなばたコンサート 049-241-6922(安藤ピアノ教室)
	4(土) 18:30	七夕コンサート 049-251-9527(水野歯科医院)
	5(日) 18:30	●東京芸術座『12人の怒れる男たち』
	12(日) 12:00	M. H. M歌謡夢のステージ 048-622-7491(春山)
	18(土) 13:30	富士見市青少年健全育成市民大会 049-251-2711(市役所生涯学習課 内線632)
8月	20(祝) 18:00	サマーコンサート 049-253-4413(富士見市音楽連盟)
	26(日) 14:00	Wave Dance Solution vol.4『sweet 10 smile』 048-483-0503(佐々木)
	2(日) 14:30	ANGE BALLET ACADEMY 第2回コンサート 049-255-3268(新井)
	2(日) 15:00	●子ども演劇ワークショップ2009 キラリ☆えんげきぎ、大集合!発表会
	15(土) 16(日)	●Music Fight!vol.2
9月	23(日) 9:00	第40回記念郷土民謡降参派連大会 049-246-6479(多田)
	23(日) 時間未定	大住友子バレエスタジオ発表会 049-247-1590 (大住友子バレエスタジオ)
	29(土)	●わくわく☆探検記「キラリの国のあちらがわ」
	31(月) 18:00	ジョイントコンサートinサマー 049-252-1097(三上)
	5(土) 13:00	第9回かがやき文化祭芸能発表 049-253-0037(小倉)
10月	5(土) 13:30	第22回東上沿線ギターフェスティバル 049-267-3392(東上沿線ギターの会)
	6(日) 10:00	第17回西部連盟吟剣詩舞道大会 049-286-0187(埼玉県吟剣詩舞道西部連盟)
	6(日) 14:00	『Piano Duo With コンサート Music For You』 048-474-8900(仲山)
	9(水) 10:00	子育てフォーラム 演劇『発芽家の子育て論 講師三浦幸平氏』 049-259-7331(美入園地自然館)
	12(土) 19:00	●子供のためのシェイクスピアカンパニー『マクベス』
20(日) 13:30	富士見市民吹奏楽団 第28回定期演奏会 080-1987-0565(千葉)	
10月	2(金) 3(土)	●田村緑×森下真樹 ポクと遊んで!『音楽大作戦』
	4(日) 10:00	ホットロードチャリティー歌謡ショー 049-251-2784(ホットロード歌謡クラブ)
	10(土) 9:30	第20回患愛マーケット 049-252-2121(患愛病院)
	11(日) 9:30	日本郷土民謡協会 秋の大会 049-251-5100(埼玉地連合会)
	11(日) 14:30	太鼓衆一気ミニコンサート&KKI 太鼓道発表会 090-5662-9641(日野)
12(祝) 12:30	ピアノコンサート 049-251-3066(八戸)	
15(木) 14:00/19:00	●青年団第59回公演『東京ノート』	
18(日) 9:00	佐藤音楽教室ピアノ発表会 049-251-7508(佐藤)	
18(日) 11:30	歌と踊りの祭典 090-6951-8998(羽沢会)	
25(日) 11:00	演歌 歌謡祭 049-254-4192(カラオケステージ演歌)	

展示

7月	6/28(日)~4(土) 9:00~17:00 4日は16:00まで	いるまのデジカメクラブ写真展 049-251-8166(いるまのデジカメクラブ 高橋)
	6(月)~12(日) 9:30~17:00 6日は13:00から	ピースフェスティバル2009(戦争資料展・市民平和作品展・特別企画(地球環境)展・ピースロックの展示など 049-251-1140(鶴瀬公民館))
8月	25(火)~27(木) 10:00~18:00 25日13:00から 27日は16:00まで	●キラリ☆ふじみ中高生美術展
	31(月)~9/5(土) 9:30~18:00	第9回かがやき文化祭 049-253-0037(年金者組合富士見支部 小倉)
9月	12(土)~13(日) 9:00~18:00 13日は16:00まで	第28回「秋の山野草展」 049-257-0166(やまびこ山草会 湯保(かたほ))
	19(土)~25(金) 10:00~18:00 25日は16:00まで	●2009公募キラリ☆ふじみ陶芸展
	27(日)~10/4(日) 10:00~18:00	第7回富士見市フォトクラブ写真展 049-251-1661(富士見市フォトクラブ 田中)
10月	30(水)~10/4(日) 9:30~17:30	第11回埼玉ふじみ野支部写真展 049-251-0115(JRP埼玉ふじみ野支部 栗原)
	12(祝) 10:00~18:00	キミ子方式 第3回 私にも描けました展(水彩画) 049-253-1063(キミ子方式を楽しむ会 湯本)

色枠は有料公演 ●印は自主公演、他ページでも紹介  
※この催し物案内は、5月25日現在に作成したもので、変更等もごさいます。催し物の詳細については、直接各主催者にお問い合わせください。